



## مرتضى : الكتب المصرية فى معرض الكتاب تعزيز للاتفاقية الثقافية بين مصر واسرائيل

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — اعرب السيد سعد مرتضى سفير مصر لـدى اسرائيل عن سعادته بتجدد محادثات الحكم الذاتي في القاهرة بعد ايام قليلة ، وقال، ان وفود مصر واسرائيل والولايات المتحدة تعكف حاليا على وضع برنامج هذه المحادثات وقال ، ان القضية الفلسطينية هي صلب الموضوع وعليها ترسى قواعد السلام . وقال السيد مرتضى الذي كان يخطب الليلة الماضية في حفلة افتتاح مشروع الكتاب العربي الذي تنظمه ادارة بيت الكرمة — المركز العربي اليهودي في حيفا للسنة الخامسة على التوالي بان السلام قد اصبح حقيقة ملموسة وقائمة وهو يعبر عن رغبة وارادة الشعبين

البقية على ص٨ ع ٤

## التكريتي : انتخاب كتانة لرئاسة الجمعية العمومية يشير الى سمعة العراق الحسنة عالميا

بغداد — صرح الرئيس العراقي صدام حسين التكريتي أن انتخاب العراق لرئاسة الجمعية العمومية للامم المتحدة يشير الى السمعة الحسنة التي يتمتع بها العراق في العالم. وقال ان المصاعب التي يواجهها بلده ومنها الحرب مع ايران لم تتمكن من الوقوف في وجه تقدمه . واكد الرئيس العراقي الذي كان يتحدث في جلسة مجلس الوزراء العراقي أمس أن برامج العراق العسكرية والسياسية وضعت بصورة تمكنه من مواصلة القتال ضد ايران حتى النصر . وقد إحتجت وزارة الخارجية الايرانية رسميا مساء أمس لدى الامم المتحدة على انتخاب الدبلوماسي العراقي عصمت

البقية على ص٨ ع ٤

القدس — الاثنين ٢١ ايلول ١٩٨١ الموافق ٢٣ ذي القعدة ١٤٠١ — العدد ٣٩٤١ السنة الثالثة عشرة — המחיר 2 שקלים — אל־אנבא, עתון יומי — AL-ANBA DAILY — JERUSALEM MON. 21 SEP. 1981 VOL. XIII NO. 3941

### يغن في مجلس الوزراء :

# لا علاقة بين صفقة الايواكس والتعاون الاستراتيجي مع أميركا

## يغ : احباط الصفقة سيمس بجهود السلام في الشرق الأوسط

القدس — أكدت اسرائيل مجددا أمس معارضتها التامة لصفقة بيع طائرات الانذار المبكر الاميركية من طراز « أيواكس » للعربية السعودية وأوضحت أن هذه الصفقة تعرض أمن اسرائيل للخطر . وصرح السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء اثر اختتام جلسة مجلس الوزراء أمس بأن الاتهامات التي وجهها السناتور الاميركي الجمهوري جون تاور رئيس لجنة الخدمات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ له ، بانه تدخل في الشؤون الداخلية للولايات المتحدة هي اتهامات عارية عن الصحة.

وقال السيد بيغن انه من واجب اسرائيل ان تؤكد للعالم بأن تنفيذ هذه الصفقة يشكل خطرا كبيرا على امنها . واضاف : انه لم يسمع خلال محادثاته الاخيرة في واشنطن حتى تلميحا بوجود علاقة بين صفقة « الايواكس » وبين الاتفاق حول اقامة تعاون استراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل .

وكان مجلس الوزراء قد استمع في جلسته أمس الى تقارير من رئيس الوزراء ووزير الدفاع حول المباحثات التي اجراها الوفد الاسرائيلي في واشنطن مع كبار المسؤولين في الادارة الاميركية بشان الاتفاق المبدئي على اقامة تعاون استراتيجي وامني بين الدولتين وقد تبنى المجلس هذا الاتفاق .

وقد ظهرت خلال الجلسة خلافات في الرأي بين السيد ارئيل شارون وزير الدفاع وبين السيد مردخاي تسيبوري وزير الاتصالات حول أهمية التعاون الاستراتيجي بين البلدين ، حيث اشار السيد تسيبوري الى أن البلدين قد تعاونا في المجال

البقية على ص ٨ ع ٦

## كلمة الأنباء

### موسكو تحذر

لا يستطيع المرء ان يفهم الدوافع التي حملت قادة الكرملين على توجيه تحذيرهم شديد اللهجة الى الحكومة البولندية من مغبة ترك حبل نقابة العمال البولنديين المستقلة (التضامن) على الغارب، الا اذا تذكر ما دار في مؤتمر النقابة في غدانسك من مناقشات، وما أسمع فيه من خطب، وما اتخذ من قرارات .

لقد تجاوزت النقابة في هذا كله حدود طابعها المهني — في نظر الزعامة السوفياتية على الاقل — واقتحمت مجالات تنم عن تطلعات سياسية لا تقتصر خطورتها على بولندا نفسها فحسب ، وانما تتعداها الى سائر دول الكتلة السوفياتية .

فقد دعت تلك المقررات الى منح العمال قوة للمشاركة في ادارة المشاريع الصناعية ، واجراء انتخابات حرة للبرلمان ، وفرض « رقابة المجتمع » على وسائل الاعلام ، وفرض الرقابة على انتاج المواد الغذائية وتوزيعها ، وتغيير بعض نصوص كتب التاريخ الدراسية ، ومنح قسط من الحرية للسجناء السياسيين .

والاخطر من ذلك كله في نظر الزعماء السوفيات كانت دون ريب الدعوة التي وجهها مؤتمر النقابة الى الطبقة العاملة في جميع بلدان الكتلة السوفياتية ، والتي تتضمن تشجيعها على تأسيس نقابات مهنية حرة على غرار نقابة « التضامن » .

فهل من عجب بعد ذلك ان يستفز ذلك قادة الكرملين فيحملهم على توجيه تحذيرهم الى الحكومة البولندية ، ومطالبتها باتخاذ اجراءات صارمة لوضع حد للنشاط المناهض للسوفيات الذي يمارسه « متطرفون في صفوف (التضامن) » ؟

يجمع المراقبون على أن مذكرة التحذير السوفياتية تنطوي على عدم ثقة موسكو بالزعامة البولندية الحالية ، وان تكن قد ابقت الباب مفتوحا أمام هذه الزعامة لمعالجة الوضع ، واتخاذ ما تراه من خطوات مناسبة « دفاعا عن الاشتراكية في بولندا » .

ان وسائل الاعلام السوفياتية تؤكد في سياق تعليقها على التحذير، على ان نقابة التضامن قد مزقت بقراراتها الاخيرة القناع المهني عن وجهها لتبدو تطلعاتها الى الاستيلاء على السلطة السياسية في بولندا على حقيقتها .

وأما الولايات المتحدة فقد خرجت عن صمتها ازاء الاوضاع في بولندا هذه المرة لتتهم موسكو بالتدخل في شؤون بولندا الداخلية ، واشاعة الفزع في اوساط الشعب البولندي .

والواقع هو ان هذه ليست المرة الاولى التي تتحدى فيها النقابة البولندية موسكو والحكومة البولندية . وقد عرفت في كل مرة كيف تخفض جناحيها الى ما بعد هدوء ما تثير من عواصف . وأغلب الظن هو أن لجوء النقابة الان الى رئيس الكنيسة الكاثوليكية البولندية انما جاء لحمل الكنيسة على التوسط بينها وبين السلطات البولندية ، وتخفيف حدة التوتر الخطير الذي يسود هذه العلاقات .

القاهرة — صرح الرئيس المصري انور السادات في حديث تنشره صحيفة «مايو» المصرية اليوم بانه لن يسمح خلال هذه الفترة بصدور صحف أحزاب المعارضة وانه سيواصل ادارة شؤون المساجد والمدارس التابعة للطائفة القبطية بهدف وقف نشاطات المعارضة وقمع الفتنة الطائفية .

وذكرت الانباء الصحفية هنا امس أن الرئيس المصري أصدر تعليماته الى مجلس الوزراء المصري بشأن مواصلة تنفيذ سياسته الخاصة بالقضاء على الفتنة الطائفية والمعارضة في مصر .

وعلم أن الرئيس السادات قرر اجراء تعديلات وزارية بوجه خاص في المجال الاقتصادي ، ويتوقع أن يكون نائب رئيس الوزراء المصري الدكتور عبد المجيد ، الشخصية الاولى التي سيتم استبدالها.

وتشير الانباء الصحفية الى انه سيتم تعيين وزير الدولة منصور حسن أو وزير الداخلية نبوي اسماعيل مسؤولا عن تنفيذ سياسة قمع المعارضة وخاصة في الجامعات حيث سيتم اتخاذ خطوات واسعة لتطهير المؤسسات الجامعية المصرية من الطلاب المتطرفين الذين يساندون الجمعيات الاسلامية المتعصبة ويقومون بمظاهرات في مختلف المدن المصرية. وقد وضعت الحكومة المصرية مؤخرا عدة انظمة مشددة حول حظر النشاطات السياسية في المعاهد العليا.

## البروفيسور مناحيم ميلسون يرئس السلطة المدنية في الحاكمية العسكرية بالضفة

القدس — تتجه النية في وزارة الدفاع الى تجزئة الحاكمية العسكرية في الضفة الغربية الى سلطتين ، الاولى مدنية ستسند رئاستها للبروفيسور مناحيم ميلسون استاذ اللغة العربية في الجامعة العبرية في القدس ، والثانية عسكرية برئاسة ضابط كبير من الجيش .

ويأتي هذا التغيير تمهيدا لتطبيق الحكم الذاتي في المناطق المدارة في حالة نجاح المفاوضات الجارية حاليا مع مصر والولايات المتحدة .

## ممثلو الدول الثلاث يبلورون اليوم موضوعات الجلسة القادمة لمفاوضات الحكم الذاتي

تل ابيب — يقوم اعضاء وفود مصر واسرائيل والولايات المتحدة الى مفاوضات الحكم الذاتي هنا اليوم ببلورة قائمة الموضوعات التي ستكون مدار بحث خلال الاشهر القادمة في هذه المفاوضات . وكان اعضاء الوفود الثلاثة قد توصلوا مساء أمس الى اتفاق حول جدول اعمال اللجنة الوزارية لهذه المفاوضات التي ستبدأ اعمالها في فندق مينا هاوس بالقاهرة بعد غد الاربعاء .

كما وضع ممثلو الدول الثلاث جدول اعمال الاجتماعات والمباحثات القادمة للوفود حتى منتصف شهر كانون ثاني القادم

وعلم انه تقرر عقد جلسات مكثفة حتى ذلك الموعد بحيث تستغرق كل جولة من المباحثات ما لا يقل عن عشرة ايام .

وذكر ان أعضاء الوفود الثلاثة سيواصلون اجتماعاتهم حتى يوم الثلاثاء القادم في تل ابيب .

## مصرع ١٠ أشخاص وجرح ٣٠ آخرين فى انفجار عنيف هز غربى بيروت



أحد جرحى الإنفجار الذي وقع في سينما سلوى في بيروت بعد نقله الى احد المستشفيات لتلقي العلاج .

صوره من يونايتدبرس خاصة «بالانباء»

بيروت — وقع عصر امس انفجار عنيف في سينما سلوى في شارع كورنيش المزرعة في القسم الغربي من بيروت الذي تقطنه اكثرية اسلامية .

وقال راديو بيروت ان ما لا يقل عن عشرة اشخاص قد لاقوا مصرعهم واصيب أكثر من ٣٠ اخرين بجروح ، وقد نجم عن الانفجار اندلاع حريق داخل السينما التي كانت تعج بالنظارة وقد تمكنت فرق الاطفاء من اخماده .

وقد طوقت قوات الردع السورية المنطقة واطلقت العيارات النارية التحذيرية في الهواء لابعاد الناس الذين تجمهروا في المنطقة .

ويذكر أن هذا هو رابع انفجار يقع في لبنان خلال أقل من أسبوع .

وكانت عبوة ناسفة شديدة الانفجار قد دمرت قيادة المنظمات في صيدا مما أسفر عن قتل ٢٥ شخصا واصابة ما لا يقل عن ١٠٠ شخص اخر بجروح .

وانفجرت قنبلة اخرى في مصنع للاسمنت شمالي لبنان مما أدى الى مقتل ١٠ أشخاص .

كما وقع انفجار اخر داخل سيارة في غربي بيروت قتل من جرائها ٣ أشخاص.

### في موعظته الاسبوعية :

## البابا يؤكد حق عمال بولندا فى اقامة نقابات مهنية تدافع عن كرامتهم

حاضرة الفاتيكان — دعا قداسة البابا يوحنا بولس الثاني الى اجراء حوار سلمي بين كافة الاطراف في بولندا بهدف حل مشاكلها الداخلية . وكرر قداسته في موعظته الاسبوعية اعتقاده بأن للعمال البولنديين حقهم في اقامة نقابات مهنية خاصة بهم لغرض الكفاح من اجل كرامتهم.

واعلنت الكنيسة الكاثوليكية في بولندا عن وقوفها الى جانب نقابة العمال البولنديين المستقلة « التضامن » في نضالها من اجل السماح لها باستخدام وسائل الاعلام البولندية الموجودة تحت رقابة حكومية .

وجاء في رسالة صدرت عن مجلس الاساقفة البولنديين وقرئت في الكنائس في كافة انحاء بولندا أمس أن وسائل الاعلام يجب أن تكون في متناول وخدمة الجميع وليس في احتكار ايديولوجية واحدة او جماعة واحدة، واكد الاساقفة البولنديون في رسالتهم انه ليس مقبولا أن تقيد حرية التعبير فقط لان وجهات النظر التي يتم التعبير عنها تتضمن حقائق غير مناسبة أو لا تطابق وجهات نظر جماعات معينة .

ومن الجدير بالذكر أن رسالة الاساقفة هي خطوة لم يسبق لها مثيل في العالم الشيوعي .

ويذكر أن نقابة التضامن كانت قد حظرت على التلفزيون البولندي تغطية وقائع مؤتمرها القطري الذي عقد مؤخرا في جدانسك وذلك احتجاجا على منع النقابة من استخدام وسائل الاعلام البولندية .

وسيعقد مجلس ادارة نقابة التضامن اليوم اجتماعا للرد على رسالة كان الاتحاد السوفياتي قد بعث بها الى حكومة بولندا وطالبها باتخاذ خطوات مشددة ضد نقابة التضامن .

البقية على ص ٨ ع ٧

## السادات والأسد يتسلمان أوراق اعتماد سفراء جدد في بلديهما

القاهرة ، دمشق — تسلم الرئيس المصري انور السادات أوراق اعتماد سبعة سفراء جدد لدى مصر ، وهم سفراء استراليا وبنما واسبانيا وسنغافورة وليبيريا وبنغلادش ومالطا .

وفي دمشق تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد أوراق اعتماد سفراء ايران، البرتغال ، أستراليا ، ايطاليا ، واليمن الجنوبي الجدد لدى سوريا . وقد اجتمع الرئيس السوري بعد المراسيم التي اقيمت بهذه المناسبة على انفراد بالسفير الايراني الجديد وهو علي أكبر محتشمي وبحث معه العلاقات السورية الايرانية .

## المثلث الايراني

الكتاب الذي يشكل وثيقة فريدة من نوعها غنية بمعطيات لم يسمح بنشرها قبل اليوم .

لاول مرة يكشف الستار عن خلفية انشاء العلاقات بين اسرائيل وايران ، والظروف التي ادت الى قطعها .

تنفرد «الانباء» بنشر ترجمة الكتاب كاملة على صفحاتها قريبا .

## المستشار القانونى للحكومة يؤكد عدم وجود مقبرة يهودية فى مدينة داود

القدس — عتيم — اكد البروفيسور اسحق زمير المستشار القانوني للحكومة انه لا اساس للادعاء بوجود مقبرة يهودية في القسم الاكبر من منطقة « ج » بمدينة داوود حيث تجري الحفريات الاثرية في الطبقات القديمة من الارض ، لذا فانه لا يجد مبررا قانونيا كافيا للمس بترخيص الحفريات في هذه المنطقة .

واضاف البروفيسور زمير في التوصيات التي قدمها مساء أمس الى وزير المعارف والثقافة السيد زيبولون هامر بهذا الصدد انه بالنسبة لاي قسم اخر في المنطقة التي تجري فيها الحفريات فليس هناك اي أدلة قاطعة على وجود مقبرة يهودية الامر الذي يستوجب اجراء فحص اضافي أو تقديم أدلة اضافية .

واكد المستشار القانوني للحكومة مع ذلك ضرورة الاخذ بعين الاعتبار موقف مجلس الحاخامين الاكبر بان منطقة «ج» استخدمت سابقا كمقبرة يهودية نظرا لان أغلبية كبرى من الشعب اليهودي تؤمن بوجود مثل هذه المقبرة ، واضاف انه يرى من الملائم تشكيل لجنة لفحص هذا الموضوع بصورة جذرية من قبل دائرة الاثريات في وزارة المعارف والثقافة وطاقم من الخبراء والمستشارين المختصين.

وعقب السيد هامر على هذه التوصيات بقوله : انه سعى خلال الاسابيع الماضية الى ايجاد حل لهذه القضية عن طريق استخدام اسلوب التفاهم ، وقال ان تقرير المستشار الحكومي يؤكد ضرورة اجراء فحص اضافي من قبل لجنة مسؤولة قبيل اتخاذ اي قرار بشأن وقف او استمرار الحفريات الاثرية في هذه المنطقة .

وقال الحاخام الاكبر في اسرائيل شلومو غورن ان توصيات البروفيسور زمير تزيد من حدة الاستقطاب بين قانون الدولة وتعاليم الشريعة ، وأضاف ان ذلك لن يؤدي الى ايجاد حل لهذه القضية.

واعرب رئيس وفد الحفريات في الجامعة العبرية عن ارتياحه من توصيات المستشار القانوني للحكومة وقال انها تنسجم وموقف طاقم الحفريات .

## وفد وزارة الدفاع الاميركية يواصل محادثاته مع المسؤولين في الصناعات الامنية

تل ابيب — يواصل وفد وزارة الدفاع الاميركية هنا اليوم محادثاته مع كبار المسؤولين في الصناعات الامنية ووزارة الدفاع ترويج الصناعات العسكرية الاسرائيلية في الاسواق الاميركية بموجب الاتفاق المبدئي المعقود بين البلدين بشأن استثمار الاموال الاميركية في مجال الصناعات العسكرية الاسرائيلية . وكان الوفد الاميركي قد بدأ أمس بعقد سلسلة من الاجتماعات مع كبار المسؤولين واستمع الى تقارير حول قدرة الصناعات الاسرائيلية على تقديم البضائع والخدمات الى الولايات المتحدة .

وعلم أن الوفد لم يأت الى اسرائيل لعقد صفقات لابتياع المعدات الاسرائيلية وانما لتقديم الاستشارة اللازمة لرؤساء الصناعات الامنية والعسكرية حول كيفية الدخول في عطاءات اميركية والتنافس بنجاح على بيع المعدات الاسرائيلية في الولايات المتحده .

وسيقوم وفد وزارة الدفاع الاميركية اليوم بجولة في الصناعات الجوية الاسرائيلية كما سيعقد اجتماعا مع رؤساء البنوك في اسرائيل .

## اريدور يبحث فى اميركا موضوع الحصول على مساعدات بمبلغ ٣ مليارات دولار

مطار بن غوريون — عتيم — غادر البلاد صباح امس السيد يورام اريدور وزير المالية متوجها الى الولايات المتحدة في زيارة تستغرق ٣ أسابيع لاجراء محادثات مع كبار المسؤولين الاميركيين حول طلب اسرائيل الحصول على مساعدات بمبلغ ٣ مليارات دولار.

واعرب السيد اريدور قبل مغادرته البلاد عن أمله بان يبحث المسؤولون الاميركيون الطلب الذي قدمته اسرائيل في الاسبوع الماضي بتفهم ، ويبلغ حجم المساعدات التي اشتملها الطلب الاسرائيلي ملياردين و ٩٠٠ مليون دولار للاغراض العسكرية والمدنية .

وقال انه سيجري خلال زيارته لواشنطن محادثات مع وزير الخارجية الاميركي الكسندر هيغ ، ووزير المالية الاميركي واعضاء من الكونغرس الاميركي لهم علاقة بالطلب الاسرائيلي .

وسيشترك في المؤتمر السنوي لصندوق النقد الدولي الذي سيعقد في واشنطن في بداية الشهر القادم . وسينضم السيد ارنون غافني محافظ بنك اسرائيل والبروفيسور عزرا سدان المدير العام لوزارة المالية الى المحادثات التي سيجريها السيد اريدور حيث سيغادران البلاد في الاسبوع القادم لهذا الغرض .

البقية على ص ٨ ع ٥

## نائب وزير الدفاع الاميركي يصل البلاد

القدس — وصل الى البلاد أمس نائب وزير الدفاع الاميركي للاشتراك في المحادثات حول تنفيذ اتفاق التعاون الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة .

## ٥ مليارات دولار من دول النفط الغنية لمساعدة الدول العربية الفقيرة

الكويت — ذكر مسؤولون هنا امس ان وزراء مالية السعودية والكويت والعراق ودولة الامارات العربية المتحدة سيجتمعون بعد ثلاثة ايام لبحث تقديم المساعدات للدول العربية الفقيرة بمبلغ خمسة مليارات دولار لمدة عشر سنوات .

وكان قد اتفق على خطة تقديم هذه المساعدات في اجتماع قمة عقدته هذه الدول في عمان في تشرين الثاني الماضي .

## موسوى : القذافى يؤيد مطالب ايران ويغمز من طرف خفى للمطامع العراقية

طهران — صرح السيد حسين موسوي وزير خارجية ايران أن الرئيس الليبي معمر القذافي دافع عن الثورة الاسلامية في الخطاب الذي القاه عند افتتاح مؤتمر دول الرفض في بنغازي يوم الخميس الماضي .

واضاف السيد موسوي في تصريح لاذاعة راديو طهران أمس انه لا شك في أن الرئيس القذافي ادلى بالتصريحات التي اعرب فيها عن أمله أن يتسنى له الاستماع الى وجهة نظر العراق بشأن الحرب الايرانية — العراقية ، الا أنه ، أي القذافي ، أورد هذه التصريحات بأسلوب أضفى عليها معنى ادانة العراق .

وقال أن احتجاج الرئيس القذافي على تسمية الخليج الفارسي واقتراحه أن يطلق عليه اسم الخليج الاسلامي كان أيضا ادانة ضمنية للعراق .

ونسب وزير خارجية ايران للرئيس القذافي قوله لماذا يستخدم الايرانيون هذه التسمية ويعطون بذلك العراق الحجة التي يتذرع بها لتنظيم دعاية معادية لايران .

... السيد موسوي يقول ان الانباء ... الى انه ، اي موسوي ، قد ... جلسة الافتتاحية لقمة بنغازي ... كاذبة روجها العراق ... .

## ٦٠ مليون دولار من صندوق النقد الدولي لتركيا و٣ دول نامية

عمان — صادق صندوق التنمية الدولي التابع لمنظمة الاقطار المصدرة للبترول على تقديم قروض بمبلغ ٦٠ مليون دولار لكل من تركيا وثلاث دول نامية .

واعلن الصندوق الذي يتخذ من فينا مقرا له انه سيمنح تركيا قرضا بـ ٢٥ مليون دولار والمغرب ١٥ مليون دولار وكوستاريكا ١٣ مليون دولار وبوروندي ٧ ملايين دولار.

## ٣ أقمار اصطناعية تطلقها الصين الى الفضاء الخارجي

بكين — اعلنت الصين أمس انها أطلقت بنجاح ثلاثة أقمار اصطناعية الى الفضاء الخارجي بواسطة صاروخ واحد ، تعتبر أول عملية من نوعها في الصين .

وقال بيان لوكالة الانباء الصينية الرسمية ان الاقمار الثلاثة قد دخلت الى المسارات التي حددت لها وهي تعمل بانتظام وترسل معلومات علمية الى محطات المتابعة .

وكانت الصين قد اطلقت ٨ صواريخ الى الفضاء الخارجي منذ عام ١٩٧٠ وحتى عام ١٩٨٠ الا أنها ركزت جهودها الاخيرة في مجال الفضاء الخارجي على تطوير محركات لصواريخ عابرة

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

## وفـد رؤساء المنظمات المهنية الزراعية الهولندي ضيفـاً على مجلس عمـال القـدس

القدس ـ حل وفد رؤساء المنظمات المهنية الزراعية من هولندا أمس ضيفا على مجلس عمال القدس وكان في استقباله السيد حاييم مهان الناطـق بلسان الهستدروت في العاصمة الذي استعرض امام اعضاء الوفـد الاربعة الشؤون الهستدروتية .والعلاقات بين المواطنين اليهود والعرب في غربي القدس وشرقيها.

واعرب اعضاء الوفـد الهولندي عن شكرهم العميق من حفـاوة الاستقبـال واكدوا انهم سيسعون الى توثيق العلاقات بين المنظمات المهنية في اسرائيل وهولندا.

## البريغادير بوجلـر نائبا لقائـد شرطـة المنطقة الجنوبيـة

القدس ـ عتيم ـ شرع الكولونيـل بوجلو امس باشغال منصبه الجديد كنائب لقائد المنطقة الجنوبية لشرطة اسرائيل ، ولدى توليه المنصب الجديد رفـع الى رتبـة بريغادير .

والبريغادير شموئيل بوجلـر ـ ٥٢ سنة ـ خدم في سلك الشرطـة وهو في العشرين من عمره ، قام بمهمات التحري والشكاوى . وفي السنين الاربع الاخيرة عمل مفتشا لمركزين للشرطة في النقب ، ونائبا لمفتش شرطة لواء القدس ، وعندما كان رئيسا لقسم السير في القيادة القطرية كافح وباء حوادث الطـرق في الدولة بمهنية وعناد .

## شمطوب : محادثـات بيغـن في اميركـا انتهت بتقصير سياسي ومغامـرة أمنيـة

تل ابيب ـ عتيم ـ اعـرب السيد فكتور شمطوب سكرتيـر حزب العمال الموحد «مبام» عـن اعتقاده بان محادثات رئيس الوزراء في الولايات المتحدة انتهت بتقصير سياسي وبمغامرة امنية ادت الى اقحام اسرائيل في المنافسـة المحدودة بين الدولتين الاعظم .

واضاف السيد شمطوب الذي كـان يتحدث في الجلسة الافتتاحية لمجلس الحزب هنا امس ان رئيس الوزراء لم يبذل المجهود الكافي بهدف التوصل الى تفاهم مـع

فكتـور شمطوب

الاميركيين يضمن تاييد الولايات المتحـدة لاسرائيل وتحديد موقعها من المسيرة السلمية في الشرق الاوسط ، الامر الذي يعتبـر تقصيرا سياسيا ، ـ على حد تعبيره ـ واكد أن صفقة طائرات «الايواكس» للعربية السعودية والتعاون الاستراتيجي مـع الولايات المتحدة يعتبران بمثابة مغامـرة أمنية صرفة .

واعرب سكرتير حزب «المبام» عـن تحفظاته من اعلان رئيس الوزراء بهـذا الشأن وتساءل منذ متى لم نتدخل في شؤون الولايات المتحدة الداخلية عندما يكون الامر متعلقا بامننا ؟

وعن التعاون الاستراتيجي الذي تـم الاتفاق حوله بصورة مبدئية بين اسرائيل والولايات المتحدة قال السيد شمطوب انه ينبغي النظر بقلق لاقتراحات اسرائيـل الخاصة بمنح قواعد عسكرية لاميركـا وافساح المجال أمام استخدامها وقت الحاجة ومساعدتها ضد الاتحاد السوفياتي على الرغم من ان هذا الامر ليس ضروريا لمصالح اسرائيل واكد انه يحظر تحويل المواجهة السياسية بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي الى مواجهة عسكرية .

وكرس السيد شمطوب معظم اقوالـه لرغبة حزب «المبام» في تخصيص المـوارد اللازمة والقوى البشرية العاملة لايجـاد حلول للمشاكل الاجتماعية والجيل الناشيء في الوسطين العربي واليهودي ، واعرب عن أمله في أن يشكل مجلس «المبام» الخطوة الاولى في اعادة بناء حزب العمل الاسرائيلي الذي يعاني من انشقاقات واسعة فـي صفوفه ويحتاج الى جهود مكثفة لمنع تفككه.

وانتقد سكرتير حزب «المبام» بشدة اقتراح ضم عضو الكنيست موشيه ديان من حركة «تيلم» الى حزب العمل وقال ان هذا الامر غير مقبول لديه بتاتا .

وتحدثت أمام مجلس «مبام» ايضا عضو الكنيست حايكا غروسمان فقالت أن لـدى حزب العمل الامكانيات والوسائل اللازمة لبناء مجتمع يقوم على اساس المساواة والعدل ويضع حدا السلطة القومية التـي ينتهجها حزب الليكود .

وانتقدت السيدة غروسمان بشدة نائب رئيس الوزراء السيد دافيد ليفي واتهمته بانه لم يفعل شيئا لتوفير أماكن سكـن ملائمة للازواج الشابة واضافت أن مشروع ترميم الاحياء الفقيرة قد فشل ايضا .

وقد اتخذ المجلس سلسلة من القرارات التنظيمية والعملية بشأن استئناف الحياة الفكرية والنشاطات في النقابات المهنية في المؤسسات الهستدروتية والحزبية .

## طلائع قوافل الحجيج تغادر مدينة الخليل صبـاح غـد

الخليل ـ لمراسل الانباء ـ من المقرر أن تغادر مدينة الخليل صباح يوم غـد الثلاثاء أول قافلة من حجاج بيت اللـه الحرام تقل حوالي ٤٠٠ حاج وحاجة مـن أبناء محافظة الخليل متوجهة الى عمـان ومن ثم الى الديار الحجازيـة لتاديـة فريضة الحج .

## نظـام تلقي العـلاج حسب مكان اقامة المريض يدخل حيز التنفيـذ

القدس ـ دخل امس حيز التنفيـذ النظام الجديد الخاص بتلقي العلاج الطبي في المستشفى حسب مكان اقامة المريض وذلك في جميع انحاء البلاد ما عدا القدس.

والنظام الجديد مبني على توطيـد الروابط بين المواطن والمستشفى الموجود في مكان سكناه مع الاخذ بعين الاعتبار استمرارية تلقي العلاج الطبي في نفس المستشفى أو العيادة حيث كان المريض يتلقى العلاج حتى الان .

## مفاوضات الطـيران بين مصر واسرائيل تحال على اللجنة الوزارية لتطبيع العلاقات

القدس ـ اعلن الناطق بلسان وزارة المواصلات أن المفاوضات حول شؤون الطيران بين وفـدي مصر واسرائيل دخلت في ازمة نظرا لرفض الجانب المصري السـماح بمواصلة رحلات الشركـات الاسرائيلية الى منطقة سانتا كترينا الامر الذي يعتبر موضوعا مركزيا بالنسبة لاستمرار استخـدام المطارات الموجودة في سيناء .وعلم أن الوفدين قررا احالة هـذا الموضوع على اللجنة الوزاريـة لشؤون تطبيع العلاقات لايجـاد حل نهائي له .

واضاف الناطق أن الجانبين توصلا الى اتفاق نهائي وتام في مجال المواصلات البرية ووقع على هذا الاتفاق عن الجانب الاسرائيلي المدير العام لوزارة المواصلات السيد اريه غروزبورد . وبموجب الاتفاق المذكـور ستتمكن سيارات النقل الاسرائيلية والمصرية اعتبارا من الاول من شهر نوفمبر القادم من التنقل بصورة حرة عبر نقطة العبور بين البلدين واضاف الناطق انه تم الاتفاق مبدئيا على افتتاح اربع نقاط عبور بين اسرائيل ومصر في رفح ونتسانا وعتسيون وايلات .

واكد الناطق أن انجازا اخر قد تـم تحقيقه خلال المفاوضات بين الجانبين فـي مجال المواصلات وهو أن السائقيـن الاسرائيليين والمصريين سيحصلون علـى تاشيرة دخول طيلة فترة عملهم وذلـك لتسهيل عملية تنقلهم دون الحاجة الـى اصدار تاشيرة دخول يومية .

## شرطـة أريحا تحذر السواقين بضرورة التقيد بتعرفـة الاسعـار

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ وجهت شرطة اريحا انذارا الى مكاتب السفـر واصحاب السيارات التي تعمل بين اريحا والقدس وجسر اللنبي طلبت فيه التقيـد بالاسعار الاخيرة التي صدرت عن مراقب السير في قيادة الضفة الغربية .

وعلم بان مدير الشرطة سيتخذ الاجراءات اللازمة بحق كل سائق لا يتقيد بالاسعـار المحددة .

ومما يذكر أن اصحاب السيارات التي تعمل بين القدس واريحا وجسر اللنبـي يتقاضون اجورا اكثر بكثير من الاجور التي حددها مراقب السير ، الامر الذي حدى بعدد من المواطنين الى مراجعة مدير السير في شرطة اريحا لوقف هذا الابتزاز .

## اعلان اسماء الدفعة الاولى من المقبولين في معهـد البولتكنيك وشروط القبـول

الخليل ـ لمراسل الانبـاء ـ اعلنت ادارة معهد البولتكنيك فـي الخليل أسماء الدفعة الاولى مـن المقبولين في المعهد للعام الدراسي ٨١ـ٨٢ وحددت موعدا اقصـاه يوم الخميس القادم لاتمام معاملات تسجيلهم في المعهد ودفع الرسوم التعليمية الفصل الاول وهي ٨٠ دينارا اردنيا لطلبة قسمي الكهرباء والميكانيك و٧٢ دينارا اردنيا لطلبة قسمي المدني والعمارة مضافا اليها ١٥ دينارا كتأمين ضد الحـوادث ورسوم تسجيل لجميع طلبة المعهد

واكدت مصادر المعهد ان كل من يتخلف عن الموعد المذكور يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في التسجيل كما تقرر تحديد يوم الاربعـاء القادم موعدا لاجراء المقابلات لجميـع المتخلفين عن المقابلات السابقة في مبنـى المعهد وذلك اثناء الدوام الرسمي .

ومن ناحية ثانية فقد استؤنفت الدراسة في مبنى رابطة الجامعيين بفرعيه الادبـي والعلمي لعام ٨١ـ٨٢ وذلك بعد أن اتخذت الرابطة كافة الاستعدادات والاجـراءات اللازمة لاستقبال طلاب الرابطة لهذا العام، وبلغ عدد طلاب وطالبات المدرسة لهـذا العام ٢٢٠ طالبا وطالبة .

## جريحان في حـادث اصطدام على طريق يطـا ـ الخليل

الخليل ـ لمراسل الانباء ـ وقع صباح امس حادث اصطدام مروع على طريق يطا ـ الخليل بين سيارتين الاولى شاحنة من نوع مرسيدس يقودها سائق من الخليـل والثانية من نوع بيجو تندر ويقودها السائق شحدة محمد ابو القواعين من سكان بئر السبع ، ونتج عن ذلك اصابة سائق سيارة البيجو التندر باصابات بالغة في رأسه وبطنه كما اصيب ايضا محمد شحده ٢٧ عامـا احد ركاب سيارة البيجو وقد تم نقلهما الى مستشفى الاميرة عالية في الخليل حيـث اجريت لهما الاسعافات اللازمة .

وعلم من مصادر المستشفى بانهما قـد نقلا الى مستشفيات بئر السبع، كمـا تحطمت سيارة البيجو تحطيما كاملا ، أمـا سائق سيارة الشحن فلم يصب باي اذى، وعلى الفور خف الى مكان الحادث رجـال الشرطة وبوشر بالتحقيق .

## بيت لحم تعاني من نقص في كميـات الميـاه

بيت لحم ـ تعاني منطقة بيت لحم من نقص خطير في كمياه المياه في أعقاب توقف عدد من محطات الضخ المنصوبة على بعض الابار في المنطقة .

ويتم حاليا تزويد المنطقة بـ ١٠٠ متر مكعب من المياه في الساعة مرة كل ١٢ ساعة في الوقت الذي تحتاج فيه المنطقة الى ٣٠٠ متر مكعب من المياه كل ساعة.

## المفوض العام للوكالة يتوجه الى عمان بعد انتهاء زيـارته للضفـة والقطـاع

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ توجه أمس الى عمان عن طريـق جسر اللنبي السيد اولف ريدبيك المفوض العام لوكالة الغوث بعـد زيارة قصيرة للضفة والقطـاع استغرقت خمسة أيام .

وذكر مصدر مسؤول في وكالة الغـوث أن المفوض العام اجتمع خلال زيارته للضفة والقطاع مع كبار الموظفين في وكالة الغوث وبحث معهم بعض الامور التي تتعلق بشؤون الوكالة وفي مقدمتها العجز المالي الذي تعاني منه الوكالة هذا العام والذي يقدر بحوالي ٨٠ مليون دولار .

وكان المفوض العام قد وصل الى البلاد عن طريق جسر اللنبي يوم الاربعاء الماضي للاطلاع على سير العمل في وكالة الغوث وذلك كي يتمكن من تقديم تقريره السنوي للجمعية العمومية في دورتها المنعقدة حاليا والمطالبة بتغطية العجز المالي الذي تعاني منه الوكالة .

وكانت الوكالة في شهر نيسان الماضي قد اعتزمت اغلاق ٢١٤ مدرسـة في الاردن وسوريا والعراق بسبب العجز الذي كانت تعاني منه وقد تأجل اغلاق المدارس فـي شهر ايار الماضي بعد أن قامت بعض الدول بمنح الوكالة تبرعات مالية خاصة بالاضافة الى التبرعات السنوية المقررة .

ومما يذكر أن جميع مدارس الوكالة تعمل بصورة منتظمة في كل من سوريا ولبنـان والضفة الغربية وقطاع غزة ، غير انها لا تستطيع الاستمرار في تقديمها برامجهـا التعليمية اذا ما حصلت على تبرعات جديدة

ويبلغ عدد طلاب وطالبات مدارس الوكالة في جميع المناطق ٣٤٠ الف طالب وطالبة و ٦٢٥ مدرسة تشرف عليها منظمة اليونسيكو

## الهيئة التنفيذية لاتحـاد نقابات العمال بالضفة تجتمـع في الخليـل

الخليل ـ لمراسل الانباء ـ عقـدت الهيئة التنفيذية للاتحاد العـام لنقابات العمال في الضفة الغربية جلستها الرابعة في مقر نقابة عمال مشاغل النجـارة في الخليـل .

وفي بداية الجلسة رحب السيد سالم ابو صالح رئيس مكتب النجارة في دورا باسم النقابات في الخليل في كلمتـه التي القاها وتمنى لهذه الجلسة التوفيـق والنجـاح .

ثم تلا بعـد ذلك شحادة المينـاوي الاحداث واللقاءات التي تمت خـلال الاسبوع الماضي ، كما تحدث عن الاستنكار بخصوص وقف العمل في بناء جامعـة النجاح الوطنية ومشروع التامين الصحي والعيادات الصحية ، وبعد ذلك انتخـب السيد راتب الزعتري رئيسا للجلسـة التي انعقدت بصورة سرية حيث جرى في هذه الجلسة بحث جدول الاعمال والكتب الواردة وقراءتها ، كما تم انتخاب اللجان الفرعية الصحية منها والثقافية والماليـة والرياضية وبيان المقبوضات والمصروفات حتى ٣١ـ٧ـ١٩٨١ واقرار خطة العمل وتم تحديد عقد الاجتماع القادم للجنة التنفيذية يوم الجمعة الموافق ٢ـ١٠ـ٨١ في مجمع النقابات في القدس .





## المطالبة بتشكيل لجنـة تحقيـق رسمية لبحث ماوصف «بالاهمال » في معالجـة شـؤون المستوطنين في منطقـة يميـت

يميت ـ عتيم ـ بعث السيـد اسحق ريغب رئيس لجنـة مستوطنات منطقة يميـت أمس ببرقية الى المستشار القانونـي للحكومة يطلب منه فيها العمل على تشكيل لجنة تحقيق رسمية لبحث ما وصفه باسلوب «الاهمال فـي معالجة» شؤون المستوطنين فـي منطقة يميت .

واضاف السيد ريغب في برقيته انـه وصلت الى مسامعه شائعات تؤكد أن وزارة الزراعة ، بالتنسيق مع اعضاء في الحكومة، تحاول الاستمرار في المماطلة في معالجة كل ما يتعلق باخلاء المستوطنين من هذه المنطقة الامر الذي سيؤدي الى ابقاء المعـدات والاجهزة الباهظة الثمن في يميت ومن ثـم القاء المسؤولية على عاتق المستوطنين .

وقال رئيس لجنة المستوطنات في حديث مع مراسل وكالة انباء «عتيم» أمس أن المسؤولين عن اجراء المفاوضات من قبـل المستوطنين تأكدوا مؤخرا من أن ممثلـي الحكومة في هذه المفاوضات لا يدركون جيدا كيفية معالجة موضوع اخلاء المعدات والاجهزة من المنطقة واعرب عن اعتقاده بان هذا الامر يعتبر احد الاسباب التي دعت وزير الدفاع السيد اريئيل شارون الى تقديـم اقتراح للمصريين يتم فيه تحويل المعدات والمنشآت القائمة اليهم مقابل دفعهـم تعويضات مالية . واعرب مستوطنون فـي منطقة يميت عن اعتقادهم بانه اذا قررت الحكومة اخلاء العائلات من مستوطنـة «نتيف يوسيف» بالقوة سيسمح لافـراد «غوش ايمونيم» بالسكن في سائـر المستوطنات في المنطقة .

## لجنة الاعتراضات العسكرية تبحث قريبا موضوع أراضي الرأس في الخليل

الخليل ـ لمراسل الانباء ـ من المنتظر أن تعقد لجنة الاعتراضات العسكرية جلسة لها خلال الايام القادمة للنظر في الطلـب الذي رفعته بلدية الخليل وبعض اصحاب الاراضي في منطقة الراس تطلب فيه الغاء القرار الذي اصدره قبل أيام المسؤول عن أملاك الغائبين في محاولة للاستيلاء علـى مساحات من الاراضي الخاصة والتي يملكها مواطنون معروفون ويقومون بالتصرف بها بطريقة قانونية منذ سنين طويلة وقـد توارثوها ابا عن جد .

## رئيس مجلس يـركا يشكر رئيس لجنـة المعارف الدرزيـة

ابو سنان ـ من نجيب صعب ـ اعرب السيد محمد ملا رئيس المجلس المحلي في يركا عن تقديره العميق للسيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف الدرزية على الخدمات الطبية والعناية الهامة التي يوليها السيد فلاح للتربية والتعليم في القرى الدرزيـة واستجابته المستمرة لكل طلب من شانـه ان يعمل على تقدم الشؤون الثقافيـة والتربوية على اختلاف فروعها .

وجاءت اقوال السيد ملا هذه خـلال الاجتماع الذي عقد في المجلس المحلـي بحضور مرشد تعليم الكبار وجمهـور المنسجلين للدورات الليلية لمستوى البجروت في قرية يركا ، وقد بات من المؤكد انه بعد انجاز جميع الترتيبات ستفتتح في مطلـع الشهر القادم ثلاث دورات في مستـوى البجروت .

## الشكعة : الحكم العسكري أوعز بايقاف أعمال البناء في جامعـة النجـاح

نابلس ـ صرح السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس بان الحكم العسكري اوعز مؤخرا بوقف كافة أعمال البنـاء الاضافية في جامعة النجاح فورا .

واعرب رئيس البلدية عن استغرابه لهذا الامر ، لان اعمال البناء في الجامعة تجري وفقا لقواعد القانون الاردني . وقال ان الحكم العسكري اوعز قبل عام بالغـاء مشروع بناء جناح جديد للجامعة كان معدا لكلية الهندسة ، ويواصل منذ مـدة بتضييق الخناق على البلدية في مجـالات مختلفة .

## تشييع جثمان منوال فلاح في قرية كفر سميـع

ابو سنان ـ من نجيب صعـب ـ شيع في قرية كفر سميع في الجليل الاعلى جثمان الشاب منوال سعيد فلاح عن عمر يناهز الـ ٢٦ عاما وذلك اثر اصابتـه بحادث طرق أودى بحياته ، وذلك وسـط جمهور من المشيعين من مختلف قـرى الشمال واشترك في تشييع الجثمان قضاة ووجهاء دينيون ودنيويون ، ورؤساء مجالس محلية يتقدمهم فضيلة الشيخ كمال معدي عضو الرئاسة الروحية .

وقد ابن الفقيد عدد من المشايـخ والسادة جمال فلاح ، جبر داهش معدي، القاضي لبيب ابو ركن ، علي اسـدي، وسلمان مراد حيث أشادوا في كلماتهـم بمناقب الفقيـد مقدمين التعازي الى آل فـلاح .

وفي نهاية التشييع تقدم السيد كامـل حسين فلاح رئيس المجلس الاقليمي ـ مركز الجليل بكلمة تابينية شكر فيهـا المشيعين باسمه وباسم آل فلاح .





## نجـار القدس يهددون باعلان الاضراب اذا تم تعميم ضريبة القيمة المضافة

القدس ـ أعلن تجار القدس انهـم سيضربون عن العمل اذا قررت الحكومـة تعميم ضريبة القيمة المضافة المحليـة على متاجرهم .

واضاف التجار في بيان اصدروه أمس أن حكومة الليكود التزمت بالعمل عـلى توحيد سلطات جباية الضرائب مثل توحيد جباية ضريبة الدخل والتامين الوطنـي واكدوا أنه من غير المعقول أن تقـوم الحكومة باقامة هيئة ضريبية اضافيـة في البلديات بحيث يلزم التاجر بتقديم تقارير لهذه الهيئة .

## المباشرة في دفـع أجـور العـاملين بامتحـان التوجيهي

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ باشر أمس الاول قسم الامتحانات العامة في الضفـة الغربية بصرف اجور المعلمين الذين قاموا بتصحيح اوراق الشهادة الثانوية العامـة التوجيهي للعام الدراسي ٨٠ـ٨١ بما في ذلك المعلمين الذين قاموا بمراقبـة الامتحانات في جميع القاعات .

ومما يذكر أن ضابط التربية والتعليم قد حول مبلغ مليون و٣٠٠ الف تسيكل الـى لجنة الامتحانات لكي تتمكن من دفع الاجور حسب الجداول التي ارسلت الى مكاتب التربية والتعليم في الضفة الغربية .







## مطالبة وزير المعارف تخصيص الموارد اللازمة لبناء مدرسة سيلفسبرغ

القدس ـ طالبت لجنة المعارف التابعة للكنيست وزير المعارف بتخصيص الموارد اللازمة لانشاء مبنى للمدرسة الثانوية الشاملة التي تحمل اسم سيلفسبرغ ، وذلك بعد أن تأكد أن هذا المشروع تم تجميده نظرا لتقليص الميزانيات .

وقد توجهت اللجنة الى منطقة «هداسا» وطلبت اليها التريث اذ حتى تشييد المبنى الجديد وعدم المدرسة في هذه الاثناء .

كما وطلبت اللجنة من رئيس بلدية القدس الشروع بالبناء في الحال بعدم استملاك مبنى المدرسة التي ينتقل الى المكان الجديد .

## الاستعداد لافتتاح الحضانة التابعة لجمعية سيدات الخليل الخيرية

الخليل ـ لمراسل الانباء ـ اكد جمعية سيدات الخليل الخيرية بانه تقرر خلال الايام القادمة الحضانة التابعة لجمعية سيدات الخيرية والواقعة في منطقة عين المدينة ، وتشرف على هذه الدار ذوات اختصاص في حضانة الاطفال

وقد اوضح المصدر بان عدد الذين سجلوا حتى الان بلغ حوالي وطفلة وتستقبل دار الحضانة من يوما حتى ٥ سنوات حيث يكون الطفل مؤهلا لادخاله بمركز روضة الاطفال دار الحضانة الاولى من نوعها في الخليل حيث لاقت التشجيع والمؤازرة اكد المصدر بانه سيفتتح خلال الاسبوع القادمين حانوت الجمعية التابع لها في سوق الحميدية في المدينة حيث فيه منتوجات الجمعية والمنتوجات التاريخية .

## مجلس عمال مركز الجليل ينظم محاضرات ثقافية وصحيـة واقتصادية

حرفيا ـ لمراسلنا شفيق بصول ـ مجلس عمال مركز الجليل الذي خدماته الى اعضاء الهستدروت في عربية ودرزية في الجليل لتنظيم المحاضرات تتناول مواضيع صحية واقتصادية وثقافية وتربوية وخدمات السلطات المحلية والحركة العمالية تشمل جميع هذه القرى .

ويفيد مراسلنا أن مركز الثقافة في مجلس العمال السيد غالب سيف رسائل بهذا المعنى الى عدد كبير من المثقفين الدروز للتطوع لالقاء محاضرات هذه القرى كل في مجال اختصاصه بقصد رفع المستويات الثقافية والاجتماعية للمواطنين وتوسيع مداركهم ومعلوماتهم حول أمور الساعة في شتى المجالات اعرب السيد سيف عن أمله في أن المثقفون الطلبة ويتجندوا لانجاح الحملة حسبما هو مقرر لها .




[illegible]تمر دول الرفض في بنغازي ،والتحذير السوفياتي لبولنـــدا ، [illegible]ف الادارة الاميركية من موضوع صفقة «الايواكس» — كانــت ابرز المواضيع التي علقــت عليها الصحف المحلية في افتتاحياتها امس :

### דבר | دافار — مرحلة خطرة في بولندا

[illegible]حذير الخطير الذي اسمعته موسكو في الايام الاخيرة للسلطات في بولندا مـن [illegible]ف المناهضة للسوفيات والمناهضة للاشتراكية التي تسدد خطى نقابـــة [illegible]امن» ، والمشاورات الطارئة التي اجراها زعماء النقابة مع رئيس الكنيسة [illegible]ليكية — هذا كله يدل بوضوح على ان الازمة البولندية دخلت مرحلة جديـدة [illegible] خطـرا من سابقتها .

[illegible]دو ان زعماء الكرملين يكتفون فـي الوقت الحاضر بتحفيز حكام بولـــندا [illegible]عيين على كبح جماح «التضامن» مع احتمال وقف المساعدة الاقتصادية عــن [illegible] الحيوية جدا لكيانها .

[illegible] بالنسبة للتحذير الاميركي من تدخل سوفياتي في شؤون بولندا الداخلية ، فلا [illegible] المبالغة في تأثيره على السوفيات ،حتى اذا كان السوفيات غير معنيين بانهاء [illegible]الات بين الدولتين الاعظم في موضوع الحد من سباق التسلح ، والتي ستبـدأ [illegible] الايام القريبة في نيويورك بين غروميكو وبين الكسندر هيغ . ان ما يخشــاه [illegible]نيات اكثر من ذلك هو رد الفعـــل الاوروبي السلبي ، خاصة وقد اخـــذت [illegible]ضة تشتد في اوروبا لنصب الصواريخ الاميركية .

[illegible]خطيء زعماء «التضامن» اذا مضـوا يتجاهلون كليا احتمال التدخل الذي قـد [illegible] حدا لكل منجزاتهم في مجـال حرية وحقوق ملايين العمال في بولندا ، ومواطني [illegible] بصورة عامة .

### מעריב | معاريف — بنغازي والاميركان

[illegible]در ما حاول الاميركان التقليل مـــن اهمية الاتفاق الذي تم التوصل اليه بصدد [illegible]سيق الاستراتيجي مع اسرائيل ، فقـد اثاروا ضدهم غضب دول الرفض العربية. [illegible] اسمع مؤتمر هذه الدول الذي اختتم جلساته في بنغازي ، شعارات شديـــدة [illegible]ضة للولايات المتحدة .

[illegible]نالك مجال للشك فيما اذا كان ثمـــة اتفاق في الاراء وراء هذه الشعارات يكفي [illegible]اذ خطوات فعلية ضد اميركا ومصالحها في الشرق الاوسط . لقد فقد سلاح النفط [illegible]ير من مضائه ازاء الفائض منه فـــي السوق ، والدول التي أتمرت في بنغازي [illegible]ت لها ودائع كبيرة جدا في البنــــوك الاميركية من شان سحبها ان يلحق الضرر [illegible]تصاد الاميركي .

[illegible]مع ذلك لا يجب الاستهانة بمظاهــــرة كهذه ، لانها مقياس المصاعب التي يصطدم [illegible] المفهوم السياسي الاميركي في الشــرق الاوسط . فليس للاميركان امكانية وضــع [illegible]ة مبلورة من الدول التي تؤيد خطواتهم ، مقابل جبهة الرفض .

[illegible]ان اشتراك ياسر عرفات في مؤتمـــر بنغازي يشير مرة اخرى الى اهـــداف [illegible]منه المناهضه للاميركان . ان عرفات لا يفوت فرصة الا انتهزها لاظهار عدائـه [illegible]لايات المتحدة . والاوساط في اميركا التي تشارك في الحملة الاوروبية التي تهدف الى [illegible]ي صورة اعتدال له ، تحسن صنعا اذا التفتت الى تجانسه مع الخط المناهضـــ [illegible]يركا ، والذي يتبعه رؤساء دول الرفض .

### ידיעות אחרונות | يديعوت احرونوت — ابنـــدول

[illegible]اقل ما يمكن ان يقال هو ان شعورا بعدم الارتياح اخذ يصحب ثانية شبكة علاقاتنـا [illegible] الولايات المتحدة . ان التقلب بين مــد وجزر اصبح [illegible] علاقاتنا مع هذه [illegible]ولة الاعظم .

[illegible]عشية سفر رئيس الوزراء وافـــراد حاشيته لاجراء محادثات مع الرئيس ريغان ، [illegible] وكان الخط البياني يميل الى اسفل .ولكن خلافا لما توقعه البعض لم تنشب ازمة [illegible]ثناء المحادثات في البيت الابيض ، ولــم يظهر تناقض شخصي بين الرئيس ريغــان [illegible] رئيس الحكومة . وقد اجمع المراقبــون على ان اللقاء بينهما توج بنجاح كبير ، [illegible]اكبر مما توقع اكثر الناس تفاؤلا .

[illegible]فحتى الذين يخـــالفون رئيس الوزراء والوفد المرافق في تقديرهم ، الذي ربمـا [illegible] مبالغا فيه ، لجوهر التعــــاون الاستراتيجي ، لا بد من ان يعترفوا بالفائدة [illegible]ي ستعود على اسرائيل عندما يصبـح هذا التعاون حقيقة ملموسة .

ولكن ، وبينما لا نزال نحن نتعلق باهداب الوهم من ان الخط البياني يرتفع الـــى [illegible]على ، فقد حدث ما يعكر الجو . ذلك ان الادارة الاميركية ، وقد تبينت انها تصطدم [illegible]بات جدية في موضوع صفقة «الايواكس» للسعودية ، لم تتردد عن الاشارة باصبع [illegible]هام نحو اسرائيل .

[illegible]ما نشر حول الموضوع حتى الان تبـدو الصورة التالية : ان الولايات المتحدة على [illegible]تعداد لتعميق التعاون مـــع اسرائيل ، ولكن بشرط ان يشكل هذا التعاون جزءا من [illegible]راتيجية عالمية ، لا تقف في مركزهـــا اسرائيل ، ولا حتى مصر ، وانما العربيـة [illegible]عودية .

### THE JERUSALEM POST | جيروزالم بوست — استلزم للشعب

[illegible]عندما ابرمت معاهدة السلام مع مصر فقد كان واضحا للحمائم وللصقور معـا ان [illegible]ائيل تتنازل بذلك عن سيناء بقيمتهـــا الاستراتيجية ومصادرها الطبيعية مقابـل [illegible]برة مصر السلمية .

[illegible]تعويضا عن ذلك فقد فكر الطرفـــان بتطبيع العلاقات بينهما . فبينما تنسحـب [illegible]ائيل من سيناء على مراحل ، تقوم مصر من جانبها بتطبيع العلاقات بين الشعبيـن [illegible]ل يميز حالة السلام .

[illegible]لكن منذ البداية فقد كان ثمة كلام اكثر من العمل في المجال التجاري والسياســي [illegible]ادل الثقافي . فلا عجب اذا اخذ الراي العام في اسرائيل ينظر الى معاهدة السلام [illegible] الشك . ان عدم استعداد مصر لجعل التطبيع حقيقة واقعة ترك بصماته فــي [illegible]ن الكثيرين من الاسرائيليين .

[illegible]من هنا كان الترحيب بمحادثات التطبيع التي بدأت في القدس في الاسبوع الماضي ، [illegible] احرزت بعض التقدم . غير ان هذا التقدم لم يشمل موقف المصريين من سيناء [illegible]يا .

[illegible]شك في ان للقاهرة ما يدعوها الـــى القلق من ناحية امنية اذا ما اطلقت حرية [illegible] الاسرائيليين الى سيناء بعـــــد الانسحاب . ولكن هذا لا يجب ان يشكـل [illegible]لة لا يمكن تذليلها ، متى توفرت حسن النية . ويحسن الفريق الاسرائيلي فــي [illegible]ثات عند استئنافها اذا اوضح بـــان سيناء ، وساحل البحر الاحمر بخاصة ، [illegible]من ان يبقى جسرا للسلام لا ان يصبح حاجزا مرة اخرى .

### המשמר | عل همشمار — رعود في البيت الابيض

[illegible]جهود المكثفة التي يبذلها الرئيس ريغان ووزير خارجيته ومساعدوهما لاقناع عدد من [illegible]اء مجلس الشيوخ بتاييد صفقــــة «الايواكس» ، ترافقها رعود قويـة يتردد [illegible]ها من البيــت الابيض .

[illegible] تحذير الكسندر هيغ القائل بـــان فشل الصفقة سيلحق ضررا بالولايــــات [illegible]ة وبحليفتها اسرائيل ، يجب اعتباره تهديدا. واضحا بالغاء التعاون الاستراتيجي [illegible] تم الاتفاق حوله في لقاء ريـــغان ـــ بيغن . لقد اصبح موضـوع «الايواكس» [illegible] امتحان كرامة بالنسبة لريغان .

[illegible]الاضافة الى كرامة الرئيس فان ثمـة تخوفا كذلك بصدد استمرار علاقـــات [illegible]يات المتحدة مع العربية السعودية .

[illegible] بيغن يعلن حقا عن معارضته فـــي صفقة «الايواكس» الا انه يفعل ذلك وكانه [illegible] : «هذا هو رايي وراي اسرائيل ، ولكن انتم الاميركان ، اعضاء مجلســي [illegible]غريس ، لستم ملزمين ابدا باخـــذ هذا الراي بنظر الاعتبار ، لاننا لا نتدخــل [illegible]ؤونكم الداخلية» .

# العلاقات بين القاهرة وموسكو تتقلب بين مد وجزر

# منـــذ اول قيامهـــا عـــام ١٩٤٣ والى اليـــوم

بقلم : ستيفان هندلي

**شقة الخلاف بين مصر والاتحاد السوفياتي اللتين كانتا قريبتين كل القرب عن عهد الرئيس المرحـــوم جمال عبد الناصر ، اخذت تتســـع الان اتساعا كبيرا في اعقـــاب الاتهامات الغاضبة التي وجههـــا الرئيس محمد انور الســـــادات للسوفيات بالتآمر على اشعـــال نار فتنة طائفية بيـــن المسلمين والمسيحيين الاقباط في بلاده .**

ان قيام الرئيس السادات بطرد السفير السوفياتـــي فلاديميـــر بولياكوف ، وستة من كبـــار الدبلوماسيين وزهاء ١٥٠٠ مـــن المستشارين السوفيات ، ليس الا الفصل الاخير في تاريخ العلاقـــات المصرية ـــ السوفياتية التي تتردى في عهد السادات الموالي للغرب.

لقد لوحق الشيوعيون مـــن المصريون اكثر من مـــرة خـــلال السنوات الاحدى عشرة من وجود السادات على دست الحكم ، وقد تم طرد ثلاثة دبلوماسيين سوفيات في مطلع السنة الحالية بتهمـــة التجسس .

في يناير ١٩٨٠ ندد السادات بالغزو السوفياتي لافغانستـــــان وقلص عـــــدد الدبلومـــــاسيين السوفيات في القاهرة من ٤٠ الى ٧ . وقد اعلن اكثر من مرة يقول : «لن تكون هناك افغانستان اخرى»

ويعتقد دبلوماسيون غربيون فـــي القاهرة بان هذا التدخل السوفياتي هو الذي يقف وراء تقديمـــــه تسهيلات عسكرية للولايات المتحدة

بعد ان وجه السوفيات النقد لرحلته التاريخية الى القدس في ١٩٧٧ ، سحب الرئيس السادات سفيره من موسكو ، وامر باغلاق المكاتب الثقافية لبلدان الكتلـــــة الشرقية في مصر ، وانهى خدمات ٢٣ مستشار سوفياتيا .

ويقول دبلوماسيون غربيـــون في القاهرة ان عدد الدبلوماسييـــن في السفارة السوفياتية في العاصمة المصرية كان ٤١ دبلوماسيا الـــى يوم الثلاثاء من الاسبوع الماضي ، عندما اعطي سبعة منهم مهلة ٤٨ ساعة لمغادرة البلاد .

ويعتقد هؤلاء الدبلوماسيون بأن السادات لم يقطع العلاقات مـــع الاتحاد السوفياتي كليا بسبـــب المؤامرة التي تحدث عنها ، لانـــه يعرف بأن السوفيات قد يلعبـــون عاجلا ام آجلا دورا في البحث عن السلام في الشرق الاوسط .

ويعزو الدبلوماسيون الغربيون توجه الرئيس السادات نحـــو الغرب ـــ ونحو الولايات المتحدة بخاصة ـــ خلال السنوات الاحدى عشرة الماضية الى عاملين اثنين :

● مقت الـــرئيس المصـــري المتمسك باهداب الدين للشيوعية .

● تفضيله الاقتصاد على النمط الغربي ، وشعوره بأن لواشنطن وحدها القدرة على حمل اسرائيل على التخلي عن شبه جزيرة سيناء التي احتلتها عام ١٩٦٧ .

## حبيبان يخطبان ودها

عندما طلب الى دبلوماسي غربي ان يجمل علاقات مصر مع موسكو منذ ان قامت هذه العلاقات عـــام ١٩٤٣ قال :

«ان الوضع يشبه وكان لمصر حبيبين يسعيان الى خطب ودها ، هما الدولتان الاعظم . لقد كانت لها علاقات حميمة ومثمرة مـــع السوفيات ، ولكن كانت لهـــذه العلاقات حدودها . والان تتوثق العلاقات مع الولايات المتحـــدة بشدة ، ولكن بطريقة اكثر وعيـــا وحذرا .»

لقد بدأت العلاقات المصرية ـــ السوفياتية تتدهور تدهورا كبيرا وبشكل دراماتيكي في ١٨ يوليـــو ١٩٧٢ عندما اعلـــن الرئيس السادات في خطاب له انه امر بطرد جميع المستشارين السوفيات .

وفي غضون اسبوع واحد قدر عدد السوفيات الذين غادروا مصر الى موسكو ب ١٧,٠٠٠ .

واغلب الظن ان السادات لـــم يستشر احدا حول خطوته هذه . فقد شكا من مر الشكوى في خطابه من ان السوفيات لم يجهزوا مصـــر «باسلحة هجومية» كانت بحاجة اليها لمواجهة اسرائيل في «حرب الاستنزاف» التي اعقبت حرب عام ١٩٦٧ في الشرق الاوسط .

كانت مصر يومذاك تتقصـــف المواقع الاسرائيلية في سيناء ، الا الا انها لم تستطع ان تفعل شيئا لوقف هجمات اسرائيل ضد اهداف عسكرية في العمق المصري .

وفي اعقاب حرب ١٩٧٣ في الشرق الاوسط ، والتي لا تزال مصر تعتبرها نصرا لنفسها لكونها استعادت بها بعض الاراضي في سيناء ، بدأ الرئيس الســـادات يتقرب من الولايات المتحدة ، الامر الذي ادى الى التوقيع علـــى اتفاقيات «فك الاشتباك» التـــي صاغها ذهن هنـــري كيسنجـــر المتوقد . وقد كان يومذاك وزيـــرا للخارجية الاميركية .

## لم تعمر طويلا

لقد كان طرد المستشاريـــــن السوفيات عام ١٩٧٢ متوقعا منذ ان اعتقل السادات كبار زعمـــاء نظامه الذين كانوا معروفين بولائهم للسوفيات ، وذلك بعد وقت قصير من تسلمه زمام الحكم في ١٩٧٠ .

ومع هذا ، فبعد بضعة ايـــام من ذلك وقع مـــع الـــرئيس نيقولاي بودغورني على « معاهدة صداقة وتعاون» بين البلدين لـــم تعمر طويلا . وقد اعلن الـــرئيس السوفياتي في حينه يقـــول : «ان الصداقة التي تربط بين الطرفين لن تنفصم عرها ابدا» .

لقد ولدت العلاقات الوثيقـــة مع موسكو على عهد الـــرئيس عبد الناصر الذي لم يبد تساهـــلا مهما كان ازاء الشيوعيين في مصر . الا انه اعتبر النزاع مع مصالـــح الغرب في الشرق الاوسط اهـــم من المعركة ضد الشيـــوعيين العرب .

وبعد حرب الايام الستة عام ١٩٦٧ سارع الاتحاد السوفياتي الى التعويض عن الاسلحة التـــي فقدتها مصر من جراء الحرب . وقد اوفد عددا كبيرا من المستشـــارين السوفيات قدر بـــ ١٦ ـــ ٢٤ الفا . لاعادة بناء الجيش المصري .

ان اكبر اسهام سوفياتي باق في مصر هو سد اسوان على النيل وقد شرع ببنائه في يناير ١٩٦١ .

لقد جهز الجيش المصـــري باسلحة مـــن دول الكتلـــــة السوفياتية منذ اتفاقيـــة ٢٧ سبتمبر ١٩٥٥ والتي بـــدات تشيكوسلوفاكيا بموجبها بتجهيـــز مصر باسلحة رفضت الولايـــات المتحدة تجهيزها بها .

وكانت تلك المرة الاولى التـــي يقيم فيها بلد عربي شرق ـــ اوسطي [illegible] العلاقات المتينة مـــع [illegible] . ان تحول عبد الناصر عن [illegible] التقليدي الموالي للغرب [illegible] من جراء معارضته في حلف بغداد الموالي للغرب والذي يجمع بين [illegible] ايران . والعراق . [illegible] وقد برر خطوته تلك [illegible] كانت الشيوعية [illegible] غير ان الامبريالية [illegible] .

سوشيتدبرس

ترجمة : «الانباء»

# بنى صدر : النظام الحاكم في ايران على وشك الانهيار

# خمينـــي فقـــد شعبيتـــه [illegible]

**في مقابلة مع صحيفة (لوموند) الفرنسية ، اعلن الرئيس الايراني المعزول بني صدر عن تشديـــد العمليات المسلحة ضد السلطات الحاكمة في طهران . وقد اعلن ان مجلسا وطنيا للمقاومة قد تـــم تشكيله في ايران :**


ما زال يعتبر نفسه الرئيس الشرعي لايران

(انا لا ازال الرئيس الشرعـــي للجمهورية الايرانية) . ان السيد بني صدر الذي ادلى بهذا التاكيـــد هو نفسه ولم يتغير باستثناء بعض الشيب الذي بدا يظهر في راســــه بعد الاحداث في الاشهر الاخيرة . وقد بدا شارباه اللذان حلقهما عند هروبه من ايران يظهران مـــــن جديد .

ويعتقد بني صدر ان باريس . بالرغم من التحفظات التي تلتزمها في العلاقات الدولية . تعتبـــــره الزعيم الحقيقي للدولة الايرانية .

وهو لا ينوي الخروج من فرنسا ويقول بني صدر : (لا التمس دعما سياسيا من جانب فرنسا وانمـــا فقط امكانية العمل لبلوغ هدفي وهو اعادة الحريات الى بلادي) .

وتولي السلطات الفرنسيـــــة قدرا كبيرا من الشدة في الحراسة على السيد بني صدر و[illegible] وزرائه) السيد مسعود رجائـــــي رئيس حزب مجاهدو خلق . ويقوم عشرات الحراس بسلاحهم وهم يحملون اجهزة الاتصال بالتجول في المنطقة التي يقيم فيها الرجلان .

وبعد ان يعبر الصحفيون عـــــدة حواجز يخضع الصحفيون لتفتيش جسدي شديد من قبل رجال الشرطة الذين يرتدون الزي المدني . ويقول بني صدر : (هذا طبيعي فمكانـــة الاتجاهات الموالية للخمينــــي وللاميركيين يعملون على التخلص مني . ولهذا السبب ترددت فـــي مغادرة البلاد . . وانا في اوروبـــا اتعرض لمخاطر اكثر مما كنت في ايران) .

**س ــ لماذا غادرت ايـــران اذن ؟**

ج ــ اود ان اقول باني قـــــد ترددت كثيرا . ومجاهدو خلق هم الذين اقترحوا علي ان اغادر . وقد عارضت في البداية وعند تشديدهم طلبت اليهم والى معاوني ان يقرروا بدلا مني فرضخت لرغبتهم .

وقد اقترح السيد رجائـــي ان اغادر في ٢١ تموز اي قبل اجراء الانتخابات الرئاسية بثلاثة ايـــام ولكني كنت اود ان اعرف ان كان الشعب سوف يصوت ضدي . ولكن الشعب في الفعل لم يشترك فـــي الاقتراع . فقد حصلنا على تقرير سري لوزارة الداخلية يبيـــن ان مليونين وسبعمئة الف نسمة فقط قد ادلوا باصواتهم في حين ذكرت السلطات ان هذا العدد بلغ اربعة عشر مليونا وهذا ما اقنعني بمغادرة البـــلاد .

**س ــ متى ستتشكلـــــون المجلس الوطني للمقاومة ؟**

ج ــ لقد تم ذلك . وكل مـــــا استطيع ان اقوله بهذا الخصوص ان هذا المجلس قد شكل في ايران ذاتها وليس في الخارج وهو يضم عدة اتجاهات ثورية غير المجاهدين والموالين لي . والمهم ان الشعب معنـــا .

**س ــ ما هي الوسائل التي ستستخدمونها للعودة الـــى**


● الاضطرابـات داخـل ايران في ازدياد حتى الانهيار التام

**الحكم في طهران ؟**

ج ــ ان خط عملنا قد اذيع في بيان في الخامس عشر من الشهـــر الماضي في ايران طلبت فيه تشكيل خلايا مقاومة ونضال بمختلـــف الوسائل . ومنذ اقصائي عن الحكم تم اعدام اكثر من ٦٠٠ شخص . ويظهرون على شاشة التلفزيـــون مناظر رهيبة لامهات يعربن عـــن اغتباطهن باعدام ابنائهن . وهذا امر ليس مقبـــولا ويجب ان نرد بنفس الوسائل التي يستخـــدمها النظام وذلك بهـــدف اعـــادة الحريـــات .

**س ــ كيف تحلل الوضـــع الحالي في طهران ؟**

ج ــ هناك حاليا في ايـــران ديكتاتورية واتجاهات يتنازعـــان على تزعم هذه الديكتاتوريـــة : الخميني من جهة والموالون لاميركا من جهة اخرى وهم يدارون مـــن الخارج . وبرايي ليس من فـــرق اساسي بين هذين الاتجاهيـــن . ومهمة المجلس الوطني للمقاومة هو تحرير ايران من هذين الاتجاهين لكي يصبح الشعـــب صاحـــب السيادة . القادة الحاليون لـــم يدركوا بعد بان الشعب يعـــرف كل شيء ويستطيع ان يقرر مصيره

**س ــ انت نفسك تحدثت غالبا عن ان الجيش يقـــف الى جانبك بنسبـــة ٩٠٪ فكيف تفسر انه لم يتحـــرك عند اقصائك عن الحكم وهل تستند اليه للعودة الـــى السلطة ؟**

ج ــ لم يكن باستطاعة الجيش ان يتحرك وكنت ولا زلت اعارض قيام تمرد عسكري . فالشعب هو الذي يجب ان يبدل مصيره . من جهة ثانية افخر باني انا الـــذي غيرت عقلية الجيش .

**س ــ يقول البعض بانـــك اصبحت سجين مجاهـــدي خلق الذين انتقدتهم فـــي السابق . .**

ج ــ هذا خطأ : فقد كنت مـــع اشتراك مجاهدي خلق في مجلس الثورة وهذا [illegible] على الخميني [illegible] بعدني [illegible] في اية حال هـــذا لا [illegible] يحتول [illegible] سياسي . كان الخميني في [illegible] يحظى ب ٩٩٪ من [illegible] لكنه لم ينجح في [illegible] كذلك فان ايـــة مجموعة تعتبر انها ستتحكم وحدها وتنتكر في استخدامي سوف تنتحر .

**س ــ هل توافق علـــى [illegible] ؟**

ج ــ [illegible] اغتيال واغتيال . فقد [illegible] تقرير سري من المانيا [illegible] الشخصيات فـــي [illegible] باللجوء الـــى [illegible] لاضعاف نظام [illegible] على اية حال ان الخميني هو المسؤول الاكبر عنها [illegible] الذي اوجد العنف . وقد [illegible] الموقف عن الاعدام [illegible] استبد اليا بالنتائج [illegible] وردة الوحيد ان طلبه [illegible] من المحاكم [illegible] طهران جيدا [illegible] والمناهضة [illegible] بان الاغتيالات [illegible] حال اننا ندين [illegible] الموجهة ضد السكان . ولكن هناك اغتيـــالات ينظمها المجاهدون والمجموعات الاخرى [illegible] تصرفـــات [illegible] .

**س ــ هـــل وافقـــت على تفجير مقر حزب الجمهورية الاسلامي ؟**

ج ــ [illegible] غداة ذلـــك [illegible] فيه العمليـــة [illegible] الاعدام التي تلته .

**س ــ [illegible] الاغتيالات ضـــد [illegible] النظام ؟**

[illegible] اذا مريد ان تعمل غير ذلك ؟

**س ــ هل تعتقد بان النظام [illegible] محكوم عليه بالموت؟**

ج ــ [illegible] النظام غير موجود حقا [illegible] .

**س ــ [illegible] في تلـــك [illegible] الملكيون الى [illegible]**

[illegible] القريب [illegible] هذا ممكن [illegible] بسبب الازمة الاقتصادية وسائل الحكم والحرب الخارجية والداخلية . وسياتي يوم [illegible] كل شيء [illegible] .

**س ــ [illegible] تعمل وتتحـــدث [illegible] حزب الجمهوريـــة [illegible] لم تعد له نفوذ في [illegible] انت متاكـــد**

[illegible] تنبيه جمهور [illegible] والا [illegible] الى يـــزداد [illegible] كل يوم . فمن المؤكد ان [illegible] قد فقد شعبيته . والواقع انه لم تعد [illegible] ١٥ الى ٢٠٪ [illegible] .

## البرتغال تتجه الى

## اعادة تنظيم الصفوف

الحكومة الثالثة التي تشكلت فـــي لشبونة منذ وقوع الثورة عام ١٩٧٤ ، استمرت فقط سبعة شهور ــ اي بضعة ايام اكثر من الوزارتين السابقتين ! ولقد تقدم بنتو بالسيماو باستقالته يوم الثلاثاء في ١١ اب «اغسطس» الى الرئيس ايانيس .

هذه المرحلة الجديدة السياسية التـــي وصلت الى حافة الانهيار تقدم الشاهد بان البرتغال لم تجد بعد توازنها في اعقـــاب الالام التي عانتها خلال نصف قرن مـــن (السالازرية) المواطنون البرتغاليون انتخبوا عام ١٩٨٠ سلطة تنفيذية وسلطة تشريعية ذات اتجاهات مختلفة .. فـــي ذروة محادثاته مع سواريش ، زعيم الحـــزب الاشتراكي ، فان الرئيس ايانيس بـــدا بانه رجل ابحاء اكثر تقدمية من قـــادة الائتلاف المحافظ الذي انتصر في الانتخابات التشريعية عام ١٩٧٩ : الحملات التـــي قامت ضده على يد فرنسيسكو ساكارنيرو ، زعيم التحالف الديمقراطي ورئيس الوزراء الى ان قتل في حادث الطائرة في ديسمبر الماضي ، تكشف الفوارق الاساسية . لقد كان رئيس الدولة مصمما بصورة اخص لان يعارض بعض القضايا التي طرحتهـــا ثورة ١٩٧٤ ، وخاصة قضية التاميم .

## ســـــؤال

فهل يعني ذلك ، انه خلال سنة واحدة ، تحولت غالبية الناخبين فجاة ، فاكتشفت النواقص في السياسة المحافظة ؟ هـــذا التفسير يجعل اقل احتمالا من ان يبادر فرنسيسكو ساكارنيرو ــ الذي افاد حقا من الاجراءات المستحسنة التي اتخذها الاشتراكيون قبله ــ ناشرف على اصلاح اقتصادي للبلاد .

في الحقيقة ، البرتغاليون ، وقد خبروا الجنرال ايانيس ، اظهروا جميلهم لرئيس دولة تمكن من اجتذاب اعجابهم . ومما لا شك فيه من ناحية اخرى انهم دللوا على فهمهم بان الاتجاهات المحافظة جدا ، بل والرجعية كما وضعت ، التي اتخذها فرنسيسكو ساكارنيرو ، لم تعد قيـــد التطبيق في بلاد هي ، منذ سبع سنوات ، تسير بخطى واسعة باتجاه اوروبـــا المعاصرة . وان تعيين بالسيماو ، رجـــل الحوار والاعتدال ، ليحل مكان الزعيم الذي غاب بصورة ماساوية عن التحالف الديموقراطي ، لديه العديد من الاسباب في ان يكون كما لم يتلمل به الناشطون من جماعة المحافظين .

وبهذا المعنى ، فان خروج بالسيماو لربما لبس اكثر من علاج مؤقت : رئيسا للحزب الاشتراكي الديمقراطي .

عن «لوموند» الفرنسية

## اعلان حضور

الى نواف صبحي دياب مجهول محل الاقامة

عليك الحضور لمحكمة عكا الشرعية يوم الاربعاء ٤-١١-١٩٨١ الساعة التاسعة صباحا للرد على الدعوى المقامة من قبـل زوجتك فاطمة توفيق نواف من طمرة تطالبك بالنفقة لها ولاولادها ، وان تخلفت عـــن الحضور نجري محاكمتك غيابيا .

عبد المطلب خطيب

سكرتير محكمة عكا الشرعي

## اعلان حصر ارث

وردتنا مضبطة موقعة من مجلس نحف المحلي ، نشعر بوفاة المرحومة مريم خليل مطر ، باجلها الموعود سنة ١٩٧٥ وانحصار ارثها الشرعي والقانوني بابنتها الوحيدة حمدة محمد مطر لاغير .

معلى المعترض مراجعة المحكمة الشرعيه في عكا خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

محكمة عكا الشرعية

# آفـــاق ثقـــافيـــة

## بدر شاكر السياب : يد الشعوب

لا شهوة الموت في اعراق جزار
تقوي عليها ، ولا سيل من النار
الموت اوهى يدا من ان يشابكها
وهي التي مدت الموتى بأعمار
وهي التي لمت الاحقاب واعتصرت
مما انطوى في دجاها ، فيض انوار
ومست الصخر فاخضلت جوانبه
بالسنبل الغض ، والريحان ، والنار

● ✱ ●

هذي اليد السمحاء كم مسحت
جرحا ، وكم ازهقت انفاس جبار
واطلقت في الدجى الاعمى حمامتها
بيضاء كالمشعل الوهاج في غار
كانما فجرت ماء لظامئة
او اطلعت كوكبا يأتمه الساري
سل تاجر الموت كيف اصطك من فزع
لما رآها ؟ وكم اودت بتجار
وسمرت نعش طاغوت بما شرعت
كفاه من خنجر يدمي واظفار

● ✱ ●

اما كفاه الذي امتصت على مهل
انيابه من دم الفرسان والعارى
وما طفا من شفاه الطفل من لبن
او حلمة المومس الشوهاء من عار ؟
فانقض من كهفه الداجي ليبعثها
شعواء كالبحر ان دوى باعصار
حتى اذا امتار من اعمارها مددا
واقتات مما ستحيا ، عمره الهاري
اهوى على ظهر من لم يقض يعصره
عن سلعة تعبر الدنيا ، فدولار

عن «فجر السلام» وهي احدى مطولات السياب التي لم تنشر في مجموعاته السابقة.



## حلم ام حقيقة في عالم الادب ؟

قبل اكثر من خمسين عاما طرق صبي اميركي اسمه جيم بيشوب بابدار صحيفة «نيويورك ديلي نيوز» يطلب عملا فاستخدم ساعيا في احد المكاتب لقاء اثني عشر دولارا في الاسبوع ، واخذ يصعد السلم درجة فدرجة وهو يعاني جميع الوان الكتابة ، وفي هذه الاثناء اخذ يجمع ما تصل اليه يديه من معلومات عن قتل الرئيس الاميركي «ابراهام لنكولن» .

وبعد خمس وعشرين سنة من العمل المتواصل ، توصل الى اكتشاف اسلوب فني جديد في الكتابة ، فاتبع ذلك الاسلوب في تاليف كتاب بعنوان « اليوم الذي اطلقت فيه النار على لنكولن » وكان قبيل تاليف الكتاب قد اشتغل بتاليف الكتب ونشرها ، واشترك في تاسيس دار « ميدال » للنشر ، لكنه خرج من ذلك وعليه دين لا يقل عن ثلاثة الاف دولار .

على انه لم يكد يظهر كتابه هذا الذي الفه في قبو وعلى هدير سخان الماء حتى قفز به الى اعلى السلم وسجل اسمه بين اعلام الكتابة ، اذ بيعت من الكتاب ثلاثة ملايين نسخة وترجم الى ست عشرة لغة ، وذاق بيشوب طعم النجاح عندما تدفقت عليه الملايين فبادر الى اتباع الاسلوب ذاته في تاليف عدد من الكتب منها « يوم في حياة الرئيس كندي » و « اليوم الذي اطلقت فيه النار على كندي » و « ايام مارتن لوثر كنج » ترى ما هو هذا الاسلوب الجديد الذي فتح له ابواب الشهرة على مصاريعها ؟

يقوم هذا الاسلوب على جمع الوقائع من كل مصدر ممكن وبخاصة من دوائر البوليس ثم عرضها كما جاءت وبالتتابع دقيقة بعد دقيقة ولكن باسلوب شبيه باسلوب الكاتب الاميركي همنجواي الذي كان يعرفه تمام المعرفة ، وتبين لغيره من الكتاب ان هذا الاسلوب السهل الذي يسجل الوقائع كالكاميرا اسلوب سحري شديد الاجتذاب للقارىء ويشده الى الكتاب حتى اخره . وكان بيشوب كريما مع غيره من الكتاب الذين قلدوه ، وكتب له يوما احدهم واسمه كورنيليوس ريان يستأذنه في ان يقلده فرد عليه بقوله « لا حقوق فيما يتعلق بالاساليب ولك ملء الحرية في ان تفعل ذلك » .

وبيشوب الان في الثالثة والسبعين من العمر ولا يزال يؤلف وله زاوية صحفية معروفة.

د. محمود زايد

## طرائف عربية

من اخبار الاذكياء ما روي عن ابن طولون . انه راى يوما حمالا يحمل صندوقا وهو يضطرب تحته فقال لو كان هذا الاضطراب من ثقل المحمول لغاصت عنقه وانا ارى عنقه بارزة ، وما هذا الا من خوف ما يحمل ، فامر بحط الصندوق فوجد فيه جارية قد قتلت وقطعت . فقال اصدقني عن حالها فقال اربعة نفر في الدار الفلانية اعطوني هذه الدنانير وامروني بحمل هذه المقتولة . فضرب الحمال مائتي ضربة بعصا . وامر بقتل الاربعة .

□★□

قال مالك بن سليمان : كان لابراهيم بن طهمان جراية من بيت المال فسئل عن مسالة في مجلس الخليفة فقال لا ادري فقالوا له تاخذ في كل شهر كذا وكذا ولا تحسن مسالة فقال انما آخذ على ما احسن ولو اخذت على ما لا احسن لفني بيت المال ولا يفنى ما لا احسن فاعجب الخليفة جوابه وامر له بجائزة فاخرة وزاد في جرايته .

□★□

قال بعضهم خرجت في الليل لحاجة فاذا اعمى على عاتقه جرة وفي يده سراج فلم يزل يمشي حتى اتى النهر وملأ جرته وانصرف راجعا فقلت يا هذا انت اعمى والليل والنهار عندك سواء فقال يا فضولي حملتها معي لاعمى القلب مثلك يستضيء بها فلا يعثر بي في الظلمة فيقع علي فيكسر جرتي .

□★□

وقف قوم على مزيد وهو يطبخ قدرا فاخذ احدهم قطعة لحم فاكلها وقال يا مزيد تحتاج القدر الى الخل واخذ اخر قطعة لحم فاكلها وقال تحتاج القدر الى ابراز واخذ اخر قطعة لحم وقال يحتاج القدر الى ملح فاخذ الطباخ قطعة لحم وقال نحتاج القدر الى لحم فتضاحكوا منه وانصرفوا .



الطبيب : متى يصيبك الالم الشديد . الذي تتحدث عنه ؟

المريض : عندما ادفع لك اتعابك الباهظة . يا دكتور !

## لا ضجة في غرناطة « اعراس الدم »

# لوركا حي في نصوصه ، وشعره ، وحياته

**لوركا واحد من الشعراء الذين اثروا التجربة الشعرية الاسبانية والعالمية بمضامين اصيلة ، ونظرة انسانية تتخطى ابعاد الاقليمية . فقد وصفه احد النقاد الادبيين بقوله : «... وعلى الرغم من التصاق لوركا بالقرية وبالتقاليد وبالاقاليم ، فقد كان ضد الاقليمية كليا بفطرته كان هدفه أن يرتفع فوق غرناطة والموروثات الفجرية . والاندلس وحتى اسبانيا (...) كان لوركا جسرا معلقا بين شاطئين متباعدين» .**

هذا هو لوركا الشاعر الاسباني في مجموعة مقالات نقدية اعدها وحررها مانويل دوران وقدم لها في العربية (ترجمة وتعليق وتقديم عناد غزوان اسماعيل وجعفر صادق الخليلي ، عن وزارة الثقافة والاعلام العراقية) .

يقول المترجمان في مقدمتها : «الكتاب الذي نقدمه اليوم الى قراء لغتنا العربية يحلل هذه الشخصية تحليلا علميا وفنيا دقيقا من خلال دراسات علمية مركزة وعميقة باقلام مختصين عن هذه الشخصية الفنية . فلوركا شاعر ، وعازف بيانو ، ورسام ، وسياسي ومفكر . فلا غرابة اذا ما تعددت جوانب حياته الادبية . ولا غرابة كذلك اذا ما عكف اكثر من باحث على دراسة جانب واحد من جوانب هذه الشخصية المتعددة المواهب والاهتمامات» .

وقد «عد لوركا في الاوساط الادبية الاوروبية والاميركية ، رمزا ثوريا للشاعر المعاصر من خلال ارتباطه الوثيق بهموم وطنه والعالم من جهة ومن خلال نزوعه العنيف الى الحرية والانعتاق والتجديد من جهة اخرى . ومن هنا يتأتى دوره في دراسة حركة الشعر الحر العربي ، فقد كان لهذه الشخصية ذات المواهب المتعددة ، اثر كبير في الحركة الادبية الاسبانية بخاصة والعالمية بعامة . فاذا كان لوركا ذا دم اندلسي فليس غريبا على الشاعر العربي المعاصر أن يقرأ له ويتأمل تجربته الشعرية محللا وناقدا» .

### القرية الصغيرة

يقول دوران عن لوركا انه ولد «في ١٨٩٨ في فونته باكيروس وهي قرية صغيرة الى القرب من غرناطة . بدأ دراسته في الميريا وهي ميناء قريب ، ثم في جامعة غرناطة حيث درس القانون والتحق بدورة في الفلسفة والادب اكملها في ١٩٢٠ بجامعة مدريد ، كان ابوه مزارعا ناجحا من اثرياء ايامه ، وكانت امه معلمة . كانت العائلة تفخر بمكتبتها ، غير أن الموسيقى كانت اول ما استغرق اهتمام لوركا . واصبح الموسيقي العظيم دي فالا صديقه الحميم ومرشده . بل ومعيوده .

كان لوركا طفلا لا يستقر على امر ، وعلى الرغم من المرض الذي اثر في مشيته وكلامه في سنواته الاولى ، فقد تطور وغدا عازف بيانو موهوبا ، كثير الكلام ، وشابا مفعما بالحيوية ولوعا بالتندر على اصحابه ومعارفه ، وقارئا نهما وأن لم يكن وفق نظام (...)» .

هذا هو لوركا ، كما يعرفنا به مانويل دوران اكتسب الشهرة كشاعر في مدريد ومتحدث لبق وعازف بيانو موهوب ورسام عاش في جو من الجد والعلمية تعرف على بول فاليري ، وسير آرثر ودييكو الشاعر ولويس بو نيويل الذي اصبح ، فيما بعد ، مخرجا سينمائيا كبيرا ، وسيلفادور دالي وغيرهم . وكثيرا ما كان يجتمع وجماعته في المقاهي والمشارب والنوادي الليلية .

نشر سنة ١٩٢١ «ديوان شعر» وفي سنة ١٩٢٧ أحرز نجاحا كبيرا ولاول مرة على اثر نشره مريانا بينيدا ، واقامته معرضا للوحاته الملونة في برشلونة . وفي ١٩٢٨ نشر الطبعة الاولى من «اغاني الغجر» فوضعته على رأس المشاهير بين ليلة وضحاها ، وفي السنة نفسها انشأ مجلة طليعية باسم «كالو» في غرناطة .

### القبيح لوركا

يقول شونبرك عن لوركا : «كان فيدريكو قبيحا قبحا اجمل بكثير من الجمال المبتذل ، كان مظهره مظهر فلاح اندلسي معتدل القامة ضخما فارها ، ذا عينين سوداوين . يشمان ذكاء سريعا مشرقا . كانت تقاطيع وجهه شاحبة وتعابيره متغيرة . الشعر فاحم أسود . والجبين منقل . والوجنتان بارزتان . يشع تعاطفا . ويتفجر حيوية ومرحا . واذا ما غنى على البيانو غير الانفعال خشونة ملامحه» .

أما نيرودا فيقول عن لوركا الشاعر : كان التماعة برق مجسمة ، طاقة في حركة ابدية ، بهجة اشراقة . سحرا خارقا ، كان وجوده سحرا ذهبيا ، تفيض منه السعادة فيضا» .

وأما سيباستيان كاش فيقول فيه : «اما اصدقها من ضحكة مشرقة ، قلبية ، اقرب الى السذاجة ، واشبه بضحكة متشرد ، وما اعنفه من مزاج : عفوي وقاس . وما اغربها من طريقة للكلام ، والكلام حتى مطلع الفجر . كل جملة فكرة . وكل كلمة بيت شعر» .

أما المقالات النقدية التي نحن بصددها في هذا الكتاب ، فقد بداها مانويل دوران بالناقد وبليام كارلوس وبليامز الذي كتب مقالا ، بعيد مصرع الشاعر قال في نهايته : «كان الشعب يحبه . ولعل قتله على يد فرقة الرماة الفاشيست في غرناطة كان ما يتمناه : كان يتمنى أن يموت على قرني ثور — هذا اذا لم يغمد المرء سيفه اولا في قلب الثور ، وكجميع العباقرة كان الاهتمام به قليلا في حياته . ولكنه ترك لنا سلاحا ندافع به عن فكرنا وعن معتقداتنا وهو ، ان الايمان الحدسي على الرغم من انه قد لا يحس به بوضوح في باقي انحاء العالم باسبانيا القديمة قد صحا من نومه . ليحتفي بفخر فنانها هناك وبهذا يحيا لوركا» .

والمقال المعنون «لوركا» بقلم جون براند ترند الانكليزي البارز الذي كان مراسلا في اسبانيا وزميلا للوركا ، فيه نقاش حول جيل الشاعر وادباء النثر الذين سبقوا لوركا ، وهيأوا الجو الذي نما فيه ، حيث يورد الكاتب النوادر ، ويحلل قصائده ومقطوعاته ببراعة . اضافة الى الخلفيات التي تعالج اسبانيا الحديثة والتقاليد الكلاسيكية فيها .

اسبانيا لوركا تبرز في مقالة داماسو النسوا كبير نقاد الشعر الاسبان حول لوركا والتعبير عن الجوهر الاسباني . وعلاقة الحب بين الشاعر ووطنه يصف تاثيره في معاصريه . الامر الذي يقرب القارىء الى الشاعر الرجل فيقول : «ان هدف شخصية لوركا الفنية وهو أن يكون صوت اسبانيا قد تحقق اكثر ما تحقق في شعره الغنائي . فكيف والى اي مدى هو كذلك ؟ انه لا يكاد يكون ذلك الشاعر الذي يرى انه مضطر الى النظم لكي يعري كوامن روحه تعرية مباشرة ، أن شعره غنائي وذاتي طالما كنا نجد فيه دائما طابع شخصيته الفريدة» .

اما لوي بارو الذي فهم لوركا فهما جيدا فيؤكد اهمية الاغراء البصري في صور لوركا ووصفه ، وعلى الاخص استعماله اللون باسراف مرة ، وبتقتير مرة اخرى ، وسواء في استعماله الالوان الصارخة الاساسية او في استخدامه الظلال الهادئة ، فهو دائم الاهتمام باللون ، اللون كوصف للواقع الخارجي او كرمز للمعاني الخفية .

### المرحلة الشعرية

ويأتي مقال روي كامبل الشاعر الافريقي الذي الف كتابا عن لوركا ، تحليلا للمرحلة الشعرية الاولية حيث كانت قد نمت فيه قوة الرؤية المفعمة بالحماسة ، بالتنبه لما يحيط به فيبرز كامبل في مقاله «القصائد الاولى» الفرق بين «شاعر الطبيعة» اللاتيني لوركا ، والاخر الانغلو — سكسوني وردز وورث ، ويناقش المواقف الشيطانية البايرونية عند لوركا ، المراهق ومفهومه عن الشعر كالتماعة داخلية كامنة .

ويتناول ادوين هونيك ، المدرس في جامعة براون في مقاله الواقع الحسي والشعر الناضج عند لوركا . فترة اغاني الفجر التي يمسك فيها لوركا بزمام الهيمنة على تقنيته ومادته ويوسع مواضيعه ، ويطور اسلوبه الخاص ، وفكرة الموت وتضم المقالة ترجمة شعورية دقيقة للعديد من القصائد وتحليلا للطبيعة الفنية في اسلوب لوركا الناضج .

ومقال «لوركا وشعر الموت» بقلم بيدرو ساليناس الشاعر والناقد والمحاضر في جامعات كمبريدج ومدريد وجون هوبكنز ، فيه تاكيد على اهمية فكرة الموت فيما يمكن أن يسمى بـ «التقليد الوجودي» لاسبانيا وحضارتها وهو أقرب الى أن يكون اتهاما للعالم الحديث بأن هذا الموقف الذي يجعل الشعر ممكنا قد أهمل او انه قد سحق .

والتضحية الشعائرية في «شاعر في نيويورك» للوركا بقلم ريجارد سيز يعتبر ، على حد قول المؤلف واضع هذا الكتاب ، مساهمة متينة ومقنعة في حقل الادب المقارن حيث تحلل نظرة لوركا جنبا الى جنب مع «الارض الخراب» بقلم ت. س. اليوت ، الذي تتشابه نظراته الى المدينة الحديثة في كثير من الوجوه مع نظرة لوركا وفيهما جهد مبذول لحل الرموز الصعبة التي يعبر بها لوركا عن رفضه وامله في آن .

ويأتي مقال البدائية الغنائية بقلم خوان لوبيث موريياس الناقد واستاذ اللغة الاسبانية في جامعة براون اجابة عن سؤال موجه الى قصائد اغاني الفجر للوركا ، وهو : «اهناك حقا ما هو اصيل وشائع بين كل الناس ؟ أيمكن العثور في الحياة البشرية على لب لا يختزل يكون مركزا . لشتى فعاليات الانسان ؟ لوركا في شعره يجيب بالايجاب عن هذا السؤال . ويتفق جوابه مع التكهنات الاخيرة بشأن طبيعة الاسطورة .

أما دور الفكاهة في مسرحيات فيدريكو كارثيا لوركا فتزينا مفعوله العابس «سوزان سميث بلاكبرن» الاسبانية . حيث تجد لوركا عابسا يمتلك احساسا بالفكاهة متينا ، واستمتاعا يستهوي العقل والحواس ، وهي توازن في مقالها بين حب الموت وممازحة الموت عند لوركا .

شعر لوركا المسرحي اخيرا ، بتناوله المؤرخ فرانسيس فركوسون ، الذي يشير الى اسلوب لوركا المتين الذي يكتب به بطريقة رومانسية حيث يرفع موضوعا شبقا فاجرا الى مستوى الشعر .

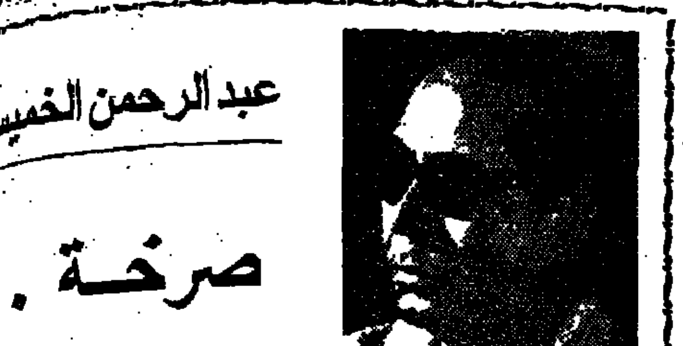
وجملة القول أن لوركا الشاعر الفنان الانسان كان محط انظار النقاد والشعراء الذين كتبوا فيه الدراسات فخاطبوه من منظار الانسانية التي ضحى من اجلها ، وخاطبهم من منظار الفن والحياة والحب . والامل والترقب .

لوركا الشاعر حري بالولادة من جديد . والانبعاث من بين امجاد غرناطة لتنثر رمادا عابقا في فيافي الارض أن في الشعر ، او الغناء او المسرح ، او الرسم ، او الموسيقى .

وجدير بالتبجيل لانه لم ينخدع باي فردوس ارضي او غير ارضي ، رغم حبه للحياة ، فيه نرى ، خلود اسبانيا في القرن العشرين وفيه نجد خلود الفن والادب عبر تقلبات الزمن ودوران العصور .

زينب حمود
عن «الانوار» اللبنانية

## عبد الرحمن الخميسي



### صرخة ..

علام اضحك والافاق باكية
والشمس تحجبها الانواء ، والظلم
والريح قد زأرت في السهل فاختنقت
بها الازاهير صرعى وهي تبتسم
والسيل يجرف ما يلقاه مزدهرا
حيا ، ويترك من احرى به العدم
والنار تأكل ما اخضرت منابته
اما الهشيم فتحمي عمره الرمم
علام اضحك يا ويلاه من زمني
وشاطئي فوقه الاهوال ترتطم
لكنها ضحكة البركان قاذفة
من قلبي النار اذكى اصلها الالم
اني اقول لهذا الظلم في صلف :
اشرب دمائي .. واثمل ايها النهم
وخذ .. فهذا فؤادي في يدي قلق
واشبع .. فهيهات يفشي مهجتي سأم
هيهات تبلغ اذلالي ، وتخضعني
اني عتي ، قوي ، ثائر ، برم
وان تمزق ضلوعي منك صائبة
ففي فمي من جراحي بسمة ودم

عن ديوانه : « اشواق انسان » .

## كتب

✱ التكنولوجيا في عالم متغير .. عنوان الكتاب الذي صدر مؤخرا في عمان للدكتور عادل احمد جرار ومن منشورات مكتبة النهضة الاسلامية .

الكتاب يقع في ١٢٤ صفحة من القطع المتوسط ويضم في طياته ١٢ فصلا .

### الجهود اللغوية

✱ صدر مؤخرا عن وزارة الثقافة والاعلام في بغداد كتاب « الجهود اللغوية » في القرن الرابع عشر الهجري للدكتور




عفيف عبد الرحمن مدير دائرة اللغة العربية وادابها في جامعة اليرموك ويقع الكتاب في اكثر من ٦٠٠ صفحة من القطع الكبير وهو ببلوغرافيا حضر فيه الباحث اكثر من ٦٠٠ مادة تتوزع بين بحث ومقالة وكتاب ورسالة جامعية والكتاب ضروري للباحثين وفريد من نوعه .

● ✱ ●

✱ كتاب جديد بعنوان : « رسائل البير كامو » لمؤلفه جان غرينيه ، صدر حديثا ويوضح من خلال صفحاته ٢٨٢ — ان كامو كان الاجدر به ان يتجه اتجاها فلسفيا حيث يتضح عمق فلسفته من خلال رواياته ومواقفه المختلفة من عدد كبير من قضايا العالم ، والحرية ، الحقيقة وغيرها

وجدير بالذكر ان كامو ظل يعبر في كل مؤلفاته عن لا معقولية الحياة الانسانية المعاصرة كما أن أهم ما يميزه عن معاصريه اسلوبه الشجاع سواء فيما يتعلق بكتاباته في المجال الادبي او الصحفي . وهذا الكتاب يتعرض لحياة كامو في الفترة من عام ١٩٣٢ وحتى وفاته في عام ١٩٦٠م .

✱ صدر في الاسواق الاوروبية كتاب تحت عنوان : « المرأة في الاسلام » ومؤلفه جولييت مانس ، وتجدر الاشارة الى ان الكتاب يوضح من خلال صفحاته وضع المرأة في القرآن الكريم ، فضلا عن انه يشير الى عادات وتقاليد المجتمعات العربية والاسلامية ازاء قضايا المرأة .

✱ صدرت عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق دراسة لسمر روحي فيصل بعنوان « ملامح في الرواية السورية » عبر جانبين :

— الاول : الرواية السورية والمجتمع بشقيه المديني والريفي .

— الثاني : الرواية السورية والحرب بدءا من حرب حزيران الى حرب تشرين الى الحرب اللبنانية .

عدد الروايات في الدراسة ٢٣ رواية عن الحرب اللبنانية وضعها كتاب سوريون .

✱ اصدرت دار الجاحظ ، بغداد كتاب « انجاهات الرواية الحديثة » تاليف فان اوكونور ترجمة نجيب المانع .

ركز الكتاب على القاعدة الفلسفية ، للرواية المعاصرة وتداخل مواقفها ولغتها بلغة الشعر والصحافة .

✱ اصدرت دار العوده مجموعة شعرية جديدة للشاعر الفلسطيني المعروف احمد دحبور بعنوان « واحد وعشرون بحرا » .

✱ الانسان في ادب وادي الرافدين : صدر هذا الكتاب في بغداد وهو من البحوث التي يركز عليها المؤلفون العراقيون كتحقيق لاقدم الحضارات البشرية ، وينطوي على رد معاكس لاولئك الذين اعتبروا الحضارة اليونانية اصل الحضارات البشرية .

✱ لندن — صدر مؤخرا في الاسواق البريطانية كتاب جديد بعنوان « ميلاد الحضارة اليونانية » بقلم باغيل اوليما ويعرض المؤلف في هذا الكتاب لنشأة الحضارة اليونانية في فترة ما قبل العصر الحجري الحديث وحتى الحروب الفارسية خلال القرن الخامس قبل الميلاد ، وقد نعرض الكاتب لعطش اليونان لامتلاك الاراضي ، في تلك الفترة حتى بدأوا في مد نفوذهم من غرب البحر المتوسط وحتى شرق البحر الاسود .

## اختبر معلوماتك

١ — الى اية الة موسيقية شرقية تنسب «البوزوكيا» اليونانية ؟

٢ — ما هي الصفة المميزة لمئذنة جامع احمد بن طولون في الفسطاط ؟

٣ — من هو مؤسس الفسطاط ؟

٤ — تحت اي احتلال رزحت منطقة الريف في شمال المغرب ؟

٦ — ما هي الاغنية التي يعتبرها النقاد بداية طريق شهرة عبد الحليم حافظ ؟

٧ — اين تقع جامعة ليدن الشهيرة بالدراسات الشرقية والاسلامية والعربية ؟

٨ — من هو اول رؤساء الجمهورية الخامسة في فرنسا ؟




«أنا قادر على احتمال يأسي لكنني لست استطيع احتمال آمال الاخرين» .

وليم والش

«الانسان دائما ضحية نفسه» .

توماس بنتلي

«اغلبية النساء ليست في مرحلة الشباب التي تعكسها المساحيق على وجوههن» .

سيرماكس بيربوم

«الصمت فضيلة المغفلين» .

فرانسيس بيكون

«عندما نفكر في الدفاع عن انكلترا ينبغي أن نعتبر أن حدودنا ليست صخور دوفر .. بل حدودنا اليوم ..»

ستانلي بلدوين

## لحظة من فضلك

### آراؤنا الشخصية




## نتائج مباريات الدوري الممتاز

# الاسبوع الثاني للدوري الممتاز

## رفعت ترك اشترك في مباراة هبوعيل تل ابيب مع بيتار تل ابيب

ت اول امس مباريات الاسبوع الثاني للدوري الممتاز في لقدم ونتيجة لهذه المباريات فان فريق بني يهودا بطل كأس ، وفريق هبوعيل تل ابيب بطل الدوري الماضي ، وفريق تل ابيب في طليعة فرق الدوري الممتاز ورصيد كل منها نقاط كاملة من مباراتين .

، فريق هبوعيل تل ابيب قد تغلب يق بيتار تل ابيب الصاعد من فرق الدرجة القطرية الى الممتازة ت المباراة عن فوز هبوعيل تل ابيب ن مقابل لاشيء .

دير بالذكر أن رفعت ترك الذي في ركبته واجرى عملية .. عاد الى ولعب في صفوف فريقه هبوعيل ب الا انه لم يصل بعد الى لياقته ية الخارقة ومع ذلك فقد امتاز في باراة .

يق بني يهودا عاد من ريشون لصيون بته نقطتي المباراة ويتصدر لائحة المتاز .

بي تل ابيب هو الاخر فاز على المباراة بعد أن تغلب على مكابي دفين مقابل لاشيء .

ق بيتار اورشليم القدس تمكن من فريق بئر شيبع في عقر داره والفوز نظيفين وبنقطتي المباراة .

ابي نتانيا لم يتمكن من هبوعيل يهود المباراة بالتعادل السلبي .

بي حيفا الذي ارتقى في الدورة ة الى مستوى فرق الدرجة الممتاز على ستاد بلومفيلد بيافا وتغلب على ون تل ابيب بثلاثة اهداف مقابل وبنقطتي المباراة .

وفريق هبوعيل اورشليم القدس فاز على فريق كفار سابا بهدفين مقابل لاشيء .

وفي مباراة دربي فاز فريق مكابي بيتح تكفا على هبوعيل بيتح تكفا ٣ : ١ .

رفعت ترك ـ يعود الى فريقه هبوعيل تل ابيب .. ونلاحظ في الصورة اللاعب يعقوب كوهين من بيتار تل ابيب في حراسة قوية على رفعت ترك الخفيف الحركة .

### لائحة الدوري الممتاز

| المرتبة والفريق | النقاط |
|---|---|
| ١ ـ بني يهودا | ٤ |
| ٢ ـ هبوعيل تل ابيب | ٤ |
| ٣ ـ مكابي تل ابيب | ٤ |
| ٤ ـ مكابي نتانيا | ٣ |
| ٥ ـ بيتار القدس | ٢ |
| ٦ ـ هبوعيل القدس | ٢ |
| ٧ ـ مكابي حيفا | ٢ |
| ٨ ـ هبوعيل يهود | ٢ |
| ٩ ـ مكابي بيتح تكفا | ٢ |
| ١٠ـ كفار سابا | ٢ |
| ١١ـ شمشون تل ابيب | ١ |
| ١٢ـ هبوعيل بئر شيبع | ١ |
| ١٣ـ هبوعيل بيتح تكفا | ١ |
| ١٤ـ ريشون لصيون | ١ |
| ١٥ـ مكابي يافا | ١ |
| ١٦ـ بيتار تل ابيب | صفر |

### توسيع زاوية الرياضة في «الانباء»

قررت ادارة صحيفة «الانباء» سيع زاوية الرياضة وجعلها مية .. على النحو التالي :

● عدد الاحد ـ نتائج اريات الدوري باختصار .

● عدد الاثنين ـ تفاصيل اريات الدوري وخاصة الفرق عربية من الدرجة الاولى لثاني .. وانباء المباريات في فة الغربية والقطاع .

● الثلاثاء ـ انباء رياضية لية وعالمية .

● عدد الاربعاء ـ نتائج باريات الدوري للفرق العربية ن الدرجة الثالثة والرابعة .. انباء رياضية مختلفة .

● عدد الخميس ـ لقاءات رق .. تكهنات سبورتوتو يرها من المواضيع الرياضية

## في مباراة ودية مثيرة بكرة القدم
## فوز أهلي قلقيلية على ثقافي طولكرم بهدف

طولكرم ـ وسط جمع غفير من المشاهدين قدر عدده ما يزيد لستة الاف متفرج جرى لقاء كروي ضمن مباريات دوري رابطة ة الرياضية في الضفة الغربية بين فريق أهلي قلقيلية وثقافي طولكرم .

### النتيجة والمستوى العام

ت هذه المباراة بفوز فريق اهلي بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدفين الكرمي ، هذا وقد انتهى الشوط تيجة هدفين لصالح الاهلي مقابل حيد الثقافي .

الفريقان عرضا كرويا امتع الجمهور ونفذا لمحات غنية ونقل كرات ن قبل الطرفين ، فظهرت الاثارة ى ، ونستطيع القول بان مستوى كان جيدا .

ض النظر عن نتيجة اللقاء فقد كان متكافئا الى حد كبير .

احرز جمال غالب هدف الاهلي الاول على اثر تمريرة جميلة من نضال ناصر ليهز بها شباك الثقافي الكرمي .

فريق الثقافي حاول جاهدا تغيير النتيجة وفعلا وعلى اثر تمريرات متقنة احرز اللاعب ماهر ابو شنب هدف التعادل بتعاون مع هاشم منصور .

الهدف الثاني احرزه اللاعب محمود حسنيه وسط هتافات الجماهير وذلك على اثر ضربة حرة غير مباشرة مررها فخري حموده قصيرة لمحمود الذي اودعها الشباك الكرمية .

في الشوط الثاني تحركت عناصر الفريقين بمحاولة لتامين الفوز من قبل الاهلي واحراز التعادل من قبل الثقافي وقد استطاع احمد قدوحة وابو سبيل من صد كرات خطرة كثيرة وصلت من نضال ناصر وخروب وحسين ، وقد تالق في هذه الفترة حارس مرمى الثقافي ابو شنب الذي صد عدة كرات خطيرة .

على اثر تمريرة من حسام الجلاد الى قدوحة وعرقلة الاخير في دفاع الاهلي داخل خط الـ ١٨ احتسبها الحكم ضربة جزاء تصدى لها قدوحة محرزا منها الهدف الثاني ، هدف التعادل .

بعد هذا الهدف ازدادت المباراة اثارة وحماس حيث حاول كل من الفريقين احراز هدف الفوز قبل الاخر ، الا ان الذي نجح في تحقيق ذلك فريق اهلي قلقيلية في الدقائق الاخيرة للمباراة حين اودع نضال ناصر هدف الفوز لفريقه الاهلي بعد تعاون منسق مع زملائه .

### نقاط على المباراة

:: كان مستوى المباراة العام جيدا ، واظهر الفريقان فهم الكروي .. وكان الحكم رشاد الهندي في غاية التوفيق حيث سيطر على احداث المباراة .

:: الفريقان قدما عرضا كرويا متكاملا بالرغم من تقدم الاهلي بهدف .

:: ظهر لاعب الثقافي حالوب باعصاب مهزوزة ومضطربة .

### في كفة الميزان

اهلي قلقيلية :

من اقوى الفرق المحلية ويضم فه بعضا من النجوم اللامعين عبة في الوسط الرياضي المحلي ل ناصر هداف الفريق .

الفريق بلعبه الجدي والرجولي ، ليه عدم تقدم مستوى اللياقة عند بعض اللاعبين .

الفريق بمباراته هذه بحيوية ونشاط ماعي متقن فخرج فائزا .

ثقافي طولكرم :

يعتبر فريق الثقافي الكرمي من رق المحلية ، وله سمعة طيبة بين لفرق عندنا ، وهو من الفرق المجددة بنفس الوقت .

مباراته هذه لسوء طالع الحظ ، م عرضا متكافئا امام الاهلي لم يستطع ترجمة هجماته المتكررة داف .

### ذات المباراة والاهداف

اللقاء مثيرا طيلة شوطي المباراة ب الفريقان بنفس المستوى ، واتفق لاهلي التوزيعات القصيرة والفنية هذه المباراة جمال غالب ونضال حسان قرنفلي .

# الدوري التصنيفي لرابطة أندية الضفة الغربية

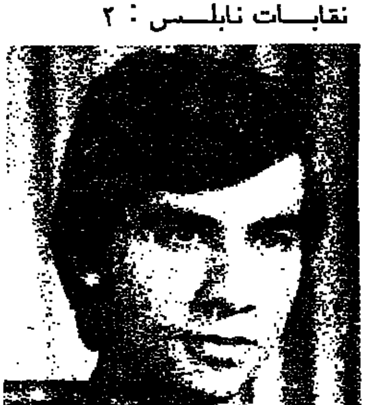
## في اسبوعه الـ ١٢ يشير الى مواصلة تقدم شباب الخليل والى تحسن ملحوظ في مستويات الفرق .. وتقدم الفرق المقدسية

القدس ـ كتب ابو احمد ـ دخل الدوري التصنيفي بكرة القدم للدرجتين الممتازة والاولى ، الذي تشرف عليه رابطة الاندية العربية في الضفة الغربية اسبوعه الثاني عشر وسط زحف جماهيري لم يكن متوقعا ، ووسط مفاجات بسيطة لا تكاد تذكر ، هذا ويشير موقف الفرق الى مواصلة تقدم فريق شباب الخليل نحو القمة ، واعتلاء عرش الدوري بعد فوزه الساحق على نقابات نابلس بنتيجة سبعة اهداف ليصبح رصيده من النقاط ٢٠ نقطة بتقدم ملحوظ عن باقي الفرق الاخرى .

كما ويشير ايضا الى تحسن ملحوظ في مستويات الفرق المبارية ، حيث ظهرت لمحات فنية كثيرة في معظم المباريات ، وظهرت لياقة اللاعبين بمظهر لائق وجيد ، وهي ظاهرة تدعو للتفاؤل بالنسبة للمستوى الكروي عندنا في الضفة الغربية ، اما الشيء الوحيد الذي يبرز امام الجميع هو تقدم الفرق المقدسية الثلاثة : سلوان ، الهلال ، الجمعية ، بحيث اصبح ترتيب الفرق بعد نتائج مباريات هذا الاسبوع كالتالي : شباب الخليل في المركز الاول ، وشباب حطين في المركز الثاني ، وسلوان المقدسي في المركز الثالث وجمعية الشبان المسيحية بالمركز الرابع والهلال المقدسي بالمركز الخامس .

### نتائج مباريات هذا الاسبوع ومستوى الفرق

شباب الخليل : ٧
نقابات نابلس : ٢





ناصر البرق
تراجع مستواه

على ملعب الحسين بن علي بالخليل تقابل فريقا شباب الخليل الذي لا يزال متصدرا للدوري ونقابات نابلس الذي يعتبر من الفرق المتاخرة كثيرا .

هذا وقد استطاع فريق شباب الخليل تعزيز رصيده بنقطتين جديدتين وازداد رصيده بسبعة اهداف اضافية .

فريق هلال القدس والمركز الخامس

وبتعاون بين مختلف اللاعبين .

اجاد فريق الجمعية اللعب بتغيير المراكز واجاد الدفاع التغطية والدفاع عن مرمى محمد صندوقة الذي بدا متالقا .

بشكل عام فقد كان مستوى المباراة جيدا ومقبولا وصفق الجمهور طويلا لهذا المستوى .

### الهلال المقدسي ١
### العربي الصفافي ١

كما وتعادل فريقا الهلال المقدسي والعربي بيت صفافا في مباراتهما التي جرت على ملعب المطران بالقدس .

وقد كانت المباراة غاية في الحساسية والاثارة ، نظرا لرغبة كل من الفريقين بتحسين مركزه في الدوري .. وكعادته ففريق الهلال المقدسي قد خيب امال جماهيره المحتشدة على جنبات الملعب ولم يستطع الفوز بهذه المباراة ، فالشيء الذي اخذ على الفريق عدم لعبه بطريقة جماعية مركزة ، وعدم تنوع التهديف من اكثر من لاعب ، وعدم استغلال الفرص .

الفريق معروف لدى الجميع باحتوائه بين صفوفه نخبة من افضل اللاعبين المحليين مثل الطوباسي ونجم والمصري .

اضاف الهلال بتعادله هذا الى رصيده نقطة واحدة فقط .

اما فريق العربي الصفافي فقد اعاد النصر ، الا انه لم يوفق في تحقيق ذلك لعدم استغلال الفرص .

الجمهور المقدسي خرج بين ساخط على المستوى وبين مادح له .

عبد الله الخطيب
حكما للساحة دائما

### اهلي الخليل ٤
### مؤسسة البيرة ٣

وعلى ملعب مدرسة البيرة الجديدة تقابل فريقا مؤسسة شباب البيرة الرياضي واهلي الخليل الرياضي بمباراة جيدة المستوى استمتع الجمهور باحداثها . وقد صعب التكهن بنتيجة مسبقة للمباراة نظرا لتقارب مستوى الفريقين ومساواتهما تقريبا بعدد النقاط .

الا ان اهلي الخليل حقق الفوز بعد تقدمه على المؤسسة بفارق هدف فخرجت النتيجة اربعة اهداف لصالح الاهلي الخليلي مقابل ثلاثة اهداف للبيرة .

وعلى هذا ، يظهر لنا بوضوح اهمية المباريات القادمة والتي ستجري في الاسابيع المقبلة .. لنرى هل سيبقى شباب الخليل محافظا على تقدمه في القمة وهل سيتراجع شباب حطين ويتقدم سلوان المقدسي او فريق الجمعية المقدسي

اما فرص المنافسة على المراكز المتقدمة الاولى فاصبح الهلال المقدسي شبه بعيد عنها ، وهو بذلك يحتاج الى هزيمة فريق الجمعية وحطين وسلوان في المباريات القادمة لكي ياخذ مكانه بين فرق المقدمة .

الاسبوع القادم سيحمل لنا مفاجات كثيرة ولربما عودة مركز شباب طولكرم يكون سببا في تلك المفاجات ، فنحن بانتظار ما ستجليه لنا المباريات القادمة من توقعات ومفاجات .





اهلي الخليل فوز على البيرة

فريق شباب الخليل لعب بمستواه الجيد المعهود وبحق.. فقد كان باستطاعته احراز المزيد من الاهداف .

معلوم لدينا ان الفريق يضم بين صفوفه بعضا من نجوم الكرة .. عندنا مثل حاتم وشقيقه حازم صلاح ، وحارس المرمى ، ليقظ خليل بطاح ، وجبريل الدراويش .

وفي هذه المباراة اضاف الشباب الخليلي الى رصيده نقطتين ليصبح رصيده عشرون نقطة ، اكبر رصيد في الدوري ، وتحسن رصيده ايضا بالنسبة للاهداف باضافته سبعة اهداف جديدة .

من ميزات لعب الفريق المعروفة ، هو لعبه الجدي والجماعي المتقن ، والسرعة والحركة .

فريق النقابات ظهر بمستواه المتوسط المعهود ووقف في بعض فترات المباراة معاندا هجمات الشباب الخليلي .

### جمعية الشبان ١
### اتحاد نابلس صفر

وقد تقابل فريقا اتحاد نابلس وجمعية الشبان المسيحية بالقدس بمباراة دورية اخرى جرت على ملعب بلدية نابلس وسط جمهور غفير من عشاق كرة القدم .

فريق جمعية الشبان المسيحية يتمتع بسمعة طيبة بين اوساط الرياضيين في نابلس لذا فقد لقي تشجيعا هناك .

كان مستوى اللعب تقريبا متقاربا وان رجحت كفة الجمعية منذ البداية للفوز بالمباراة .

اتحاد نابلس من فرق المقدمة في نابلس وله قاعدة شعبية جيدة ، فلعب مباراته بحماس من اجل تحسين مركزه في الدوري وايقاف زحف فريق الجمعية نحو القمة الا ان فريق الجمعية ابى ذلك ، ولعب لاعبوه باعصاب هادئة وبتركيز جيد ، ثقة جمهوره به خاصة بعد هزيمته السابقة غير المتوقعة مع مركز رقم واحد وتقديمه عرضا كرويا سيئا في ذلك الوقت .

اما في مباراته هذه فقد لعب الفريق بعناصر متماسكة ومتكاتفة ، وكاد ان يحقق

## نتائج مباريات الفرق القطرية

### الاسبوع الثاني القطري
### ومكابي يبنه واللد في الطليعة

جرت اول امس مباريات الدوري للفرق القطرية للاسبوع الثاني .. ونتيجة لهذه المباريات يسير مكابي يبنه في الطليعة يليه هبوعيل اللد بينما فريق هبوعيل حيفا الذي هبط في الدورة الماضية من مستوى فرق الدرجة الممتازة الى القطرية يحتل المرتبة الـ ١١

وفيما يلي نتائج المباريات :

مكابي يبنه ـ كريات شمونة
١ : صفر

هبوعيل اللد ـ هبوعيل طبريا
١ : صفر

بيت شان ـ هكواح رمات غان
١ : ١

بيتار الرملة ـ الناصرة عليت
١ : صفر

بيتار نتانيا ـ كريات غات
٤ : ١

هبوعيل حيفا ـ بيت شيمش
صفر : صفر

هبوعيل رمات غان ـ رمات عميدار ٢ : ١

تل حنان ـ هبوعيل عكا
٢ : ١

### لائحة الفرق القطرية

| المرتبة والفريق | النقاط |
|---|---|
| ١ ـ مكابي يبنه | ٤ |
| ٢ ـ هبوعيل اللد | ٤ |
| ٣ ـ بيت شيمش | ٣ |
| ٤ ـ هكواح رمات غان | ٣ |
| ٥ ـ هبوعيل رمات غان | ٢ |
| ٦ ـ تل حنان | ٢ |
| ٧ ـ بيتار نتانيا | ٢ |
| ٨ ـ عكا | ٢ |
| ٩ ـ بيتار الرملة | [illegible] |
| ١٠ـ بيت شان | [illegible] |
| ١١ـ هبوعيل حيفا | [illegible] |
| ١٢ـ هبوعيل طبريا | [illegible] |
| ١٣ـ الناصرة عليت | ١ |
| ١٤ـ كريات شمونة | ١ |
| ١٥ـ كريات غات | ١ |
| ١٦ـ رمات عميدار | صفر |

## ضمن مفاجآت دوري الرابطة التصنيفي

### فوز فريق مركز رقم واحد على العربي بيت صفافا ..

نابلس ـ لمراسلنا ـ تقابل في نطاق مباريات الدوري التصنيفي للدرجتين الممتازة والاولى الذي تشرف عليه رابطة الاندية العربية في الضفة الغربية فريق العربي بيت صفافا ، مع فريق مركز شباب رقم واحد بمباراة بكرة القدم جرت على ملعب بلدية نابلس .

### النتيجة .. والمستوى العام

تمكن فريق مركز شباب رقم واحد من الفوز بجدارة على فريق العربي بيت صفافا بثلاثة أهداف مقابل هدفين .

هذا وكان قد انتهى الشوط الاول لصالح فريق العربي بيت صفافا بهدفين مقابل هدف وحيد لمركز شباب رقم واحد .

اما مستوى المباراة العام فكان جيدا .. وحبس الجمهور انفاسه حتى الدقيقة الاخيرة ليرى أن كانت النتيجة ستبقى لصالح المركز ام سيحرز العربي هدف التعادل .

### احداث .. المباراة

بهذا الفوز يكون فريق مركز شباب رقم واحد قد افتتح اولى نقاطه بالدوري بعد أن قدم عرضا جيدا .. وقد فاجأ بالنتيجة الجمهور الذي بقي منتظرا خلال شوطي المباراة ..

جاء فوز رقم واحد بجدارة واستحقاق حيث لعبت عناصره برجولة وتعاون بسخاء وادوا المباراة بتصميم على الفوز وتحسين موقف نقاطهم بالدوري بعد سلسلة الهزائم المتتالية في مبارياته السابقة .

لعب رقم واحد بسرعة الحركة وركز خط وسطه كمال رشيد على توزيع الكرات الطويلة الى خط هجومه الذي اخترق دفاع العربي بيت صفافا الذي لم يجيد التغطية وسجل هدفين اثر متابعته للكرات الموزونة .. وشكل بذلك خطرا واضحا .

هذا .. وسجل ناصر رمضان .. اللاعب الناشيء هدفا جميلا وكان مصدر الخطورة أمام حارس مرمى العربي عبد خليل .

### مستوى فريق العربي

كان فريق العربي بيت صفافا دون مستواه المعهود بحيث كانت خطوطه غير منتشرة ، وقدم عرضا كرويا ضعيفا وخاليا من العرض الكروي الجماعي ..

ولم يكن متوقعا أن يلعب العربي بهذا المستوى وهذا يعود بالتالي الى مستوى الفرق بشكل عام ـ المذبذب» وغير الثابت .. ولان الكرة مستديرة فقد رجحت كفة فريق العربي الصفافي في الشوط الاول الذي انتهى بنتيجة هدفين مقابل هدف لصالح العربي .

عبد خليل حارس مرمى العربي لم يكن متفاهما مع خط دفاعه وكان مهزوزا في الشوط الثاني بشكل عام .

في الشوط الثاني لعب رقم واحد بمستوى افضل واستطاع أن يسجل هدفين مقابل لاشيء للعربي الذي احرج ولعب دون تركيز .

### نقاط على المباراة

ـ حكم المباراة محمود ناصيف وساعده سعيد أبو بكر واحمد الاسمر .. وكان مستوى التحكيم جيدا .

ـ برز من اللاعبين : عارف عزت ، محمد خرنبو ، صلاح معروف ، ناصر رمضان .

## مكابي تل ابيب يفوز بدورة دولية في كرة السلة بعد فوزه على ريال مدريد

بمناسبة مرور مائة عام على تاسيس نادي (ستاد فرانسه) في فرنسا .. وبهذه المناسبة اقيمت دورة دولية في كرة السلة باشتراك فرق مكابي تل ابيب الحائز على كاس بطولة اوروبا للفرق الحائزة على بطولة الدوري في بلادها بلعبة كرة السلة ، وريال مدريد من الفرق القوية في بلادها بلعبة كرة السلة ، وريال مدريد من الفرق القوية والحائزة عدة مرات ببطولة اوروبا والفريق الفرنسي (ستاد فرانسه) والفريق البريطاني كريستال .

وقد انتقل كل من الفريقين مكابي تل ابيب وريال مدريد الى المباراة النهائية .. فكانت المباراة حامية الوطيس بين عمالقة الفريقين حيث انتهت المباراة بالتعادل ٩٩ : ٩٩ ومدد حكم المباراة الوقت وانتهت المباراة للمرة الثانية بالتعادل ايضا ١٠٩ : ١٠٩ ومدد وفي المرة الثالثة كانت المنافسة قوية وشديدة وقدم الفريقان عرضا دوليا شيقا وتمكن فريق مكابي تل ابيب من الفوز وبصعوبة بـ ١١٩ نقطة مقابل ١١٦ نقطة للفريق الاسباني .

والجدير بالذكر أن عملاق ريال مدريد دالبياسيج سجل ٤٢ نقطة بينما سجل عملاق مكابي تل ابيب ميكي بيركوفيج ٢٦ نقطة فقط ويليامس ٢٥ نقطة ، سيلفر ٢٢ ، تسمرمن وبيري كل واحد منهما ٢٠ نقطة وكيرن ست نقاط .

## اليوم بدء الدوري في كرة السلة

تبدأ مساء اليوم مباريات الدوري الممتاز في كرة السلة للفوز ببطولة عام ١٩٨١ ـ ١٩٨٢ . وستتبارى الفرق على النحو التالي :

مكابي رمات غان ـ مكابي تل ابيب

هبوعيل العفولة ـ هبوعيل رمات غان

هبوعيل حولون ـ كفار غلعادي

هبوعيل تل ابيب ـ مكابي حيفا

هبوعيل حيفا ـ بيتار تل ابيب

اليتصور تل ابيب ـ غان شموئيل

## زواج رياضي مبارك

من فارس خوري .. احتفل رياضيو واهالي قرية المكر اول امس ـ السبت ـ بزواج

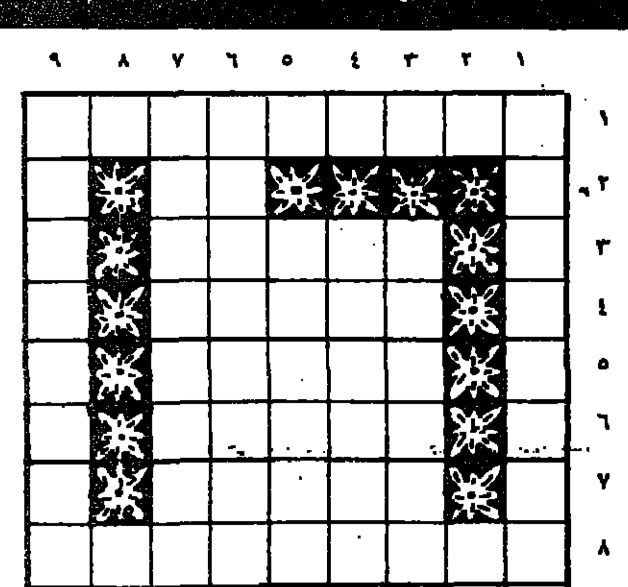
العريس منير ايوب ـ السف مبروك من نعيم زلخة بمناسبة الزواج

واكليل الاخ الرياضي منير أيوب مبروك ، حارس مرمى هبوعيل المكر المخضرم ، على الانسة فريال غطاس من قرية البعنة .

وقد عمت الفرحة جميع الاوساط الرياضية في القرية.. وقد تبرعت ادارة الفريق بمبلغ عشرة الاف ليرة كهدية للعريس بهذه المناسبة السعيدة .

نتمنى لعريسنا الرياضي زواجا سعيدا وحياة زوجية هادئة واستمرارية في الحياة الرياضية .. والف مبروك .

## الكلمات المتقاطعة




افقي :
١ ـ حرف + اسم مسلسل اجنبي
٢ ـ مرض معدي معكوس
٣ ـ ثمر النخيل
٤ ـ عكسها احد الوالدين + بمعنى اكمل
٥ ـ توضع عليها الاسماء + حرف
٦ ـ احد كواكب المجموعة الشمسية
٧ ـ جدها في « اهل القمر »
٨ ـ مكان سير المشاة + قطر عربي
٩ ـ دمرا + رحمان معبره .

عمودي :
١ ـ من الاثار المهمة بالقدس
٢ ـ رد الهجوم
٣ ـ اول رجل اسلامي في التاريخ
٤ ـ العلاعل مبعثرة
٥ ـ جمع سماء معكوس + حرف
٦ ـ عكس المدمرين
٧ ـ عكسها بمعنى محبوب + المرض مبعثره
٨ ـ بمعنى سهى معكوسه
٩ ـ مسلسل عربي سابق

# جنود مجهولون في عالم السينما

# الديكور السينمائي بين الفن والتجارة

**يقول جون بوكس المناظر العالمي : انك في السينما لا تصمم المناظر او تنفذ المناظر فقط بل انت تصمم الصورة ولكي تحصل على الصورة يجب ان تبدا بالتفكير بمنتهى العناية في الشخص الذي يبدو في الصورة ماذا يفعل ، ما الذي يحس به وفيم يفكر ثم ترتب المكان من حوله سواء كان ذلك في الاستوديو او في موقع خارجي .**

ومن هذا المنطلق يمكن فهم تلك الوظيفة البالغة الاهمية والغموض ايضا وظيفة مهندس الديكور والمناظر في الافلام .. ومن خلال هذا الحوار مع مهندس الديكور صاحب اكبر عدد من الجوائز الفنان نهاد بهجت تنفتح أمامنا نافذة نطل منها على عالم قد يبدو غريبا وغير مفهوم للوهلة الاولى الا انه سرعان ما تبدد تلك الغربة والوحشة حينما نكتشف ان عملية تصميم ديكورات ومناظر الافلام هي في حقيقتها عنصر واحد من عناصر الابداع السينمائي فقط .

**س : انت خريج كلية التجارة. بمعنى ذلك ان دراستك كانت بعيدة تماما عن مهنتك الحالية تصميم الديكور والمناظر ومع ذلك نجحت فيها بشكل بارز .. ما هو سر هذا التحول عندك ؟**

ج — في البداية كانت الموهبة . فقد كنت أهوى من صغري الرسم والتصميم اكثر من اي شيء اخر . وكانت هوايتي المفضلة اقتناء التحف والاثاث من المزادات وقطع الاكسسوار الغريبة او النادرة . شجعني على هذا والدي لانها كانت هوايته هو الاخر ومن خلال تلك الهواية قابلت المخرج كمال الشيخ الذي عرض علي أن أساعده في تنسيق مناظر فيلم «الشيطان الصغير» عام ١٩٦٣ . وقبلت هذا العرض واشتغلت فعلا في تصميم المناظر مع مهندس ديكور الفيلم ماهر عبد النور وواصلت العمل وتطورت فيه .. حتى بلغ عدد الافلام التي صممت ديكوراتها ١٥٠ فيلما .

اتجاه معين

**س — هل كنت تسعى او تتبع في تصميماتك اتجاها معينا أو مدرسة فنية خاصة ؟**

— الاتجاه الذي بدات به حياتي الفنية كان انطلاقا من محاولة تغيير ما لابد ان يتغير فالديكور في السينما المصرية والعربية كان أضعف العناصر مقارنة مع السينما العالمية وكانت الهوة سحيقة بين ما تقدمه السينما المصرية وما يقدم في العالم لذا حاولت كسر هذا الحاجز بين المحلية والعالمية .

**س — وكيف يمكن أن يكون الديكور من عناصر الابداع المكملة لعنصري الاخراج والتصوير ؟**

— الحقيقة أن الديكور من اهم العناصر التي تساهم في خلق وبناء الفيلم وتوصيل ما يريد أن يقدمه للناس .

ومهندس الديكور او مصمم المناظر كما يقال ، هو المسؤول الاول عن خلق مكان وجو عام للفيلم يستخلصه من خلال السيناريو المكتوب وعلى العكس من باقي مجموعة الفيلم من الفنيين حيث يجدون المادة أمامهم جاهزة .

فالمادة الوحيدة امام مهندس الديكور هي مجرد كلمات السيناريو الذي تنحصر مهمته في ان يحولها الى طبيعة وجو سواء اكان تاريخيا او عصريا المستوى الاجتماعي للشخصيات وطريقة ارتداء ملابسهم واشكالها .. وغير ذلك. كما أن الديكور يجب ان يعبر عن الحالة الاجتماعية والنفسية للشخصية التي تمثل الدور وكذلك اخلاق تلك الشخصية وتصرفاتها .. الديكور كذلك يعبر عن اسلوب المخرج الفني هل هو تعبيري .. فانتازي واقعي وغيره . فالديكور له دور خطير في خلق الفيلم لذلك فان مصمم المناظر يعيش مع كل دقائق الفيلم منذ اللحظة الاولى بل ويشترك مع المخرج في توجيه حركة الممثل واقناعه بالشكل الدرامي الذي يجب أن يكون عليه الديكور وكيف يتلاءم معه ليحقق الشكل الدرامي المتكامل للصورة والصوت والتاثير .

تصميم لا ديكور

**س — ما الفرق بين عمل ديكور الفيلم وعمل ديكور لاعد المنازل ؟**

ج — فرق كبير وشاسع لان معنى كلمة ديكور تعني عند العامة عادة جماليات وزخرفة ومن هنا كان هذا الاحساس بمعنى الديكور في المنازل . اما في السينما فلو غيرنا الاسم وقلنا تصميم مناظر سيكون اللفظ ادق تعبيرا عن الوظيفة التي تمارسها فعلا تلك المهنة والتصميم بالتأكيد في السينما له شكل اخر تماما . فالغرض من عمل ديكور للمنزل هو التجميل والتنسيق في الالوان والاحجام وما الى ذلك اما الديكور للسينما فهو عبارة عن خلق واقع يتمشى مع سيناريو الفيلم وروايته . وواقع يعطي البعد النفسي المطلوب اخراجه أو توضيحه كذلك مستوى التشكيل الذي يجب أن يبرز هذا البعد .

**س : نسمع عن «التنسيق المناظر» و «التصميم المناظر» — ما الفرق بينهما ؟**

ج — تصميم المناظر هو وضع تكوينه ، اما التنسيق فهو وضع التصميم موقع التنفيذ والتصميم والتنسيق يكملان بعضهما بحيث يخلقان الجو الملائم للمنظر او الصورة . ومع انهما أيضا مختلفان فانه لابد أن يكون هناك فنان واحد مسؤول ، هذا الفنان هو المعروف في السينما الاجنبية باسم المخرج الفني الذي يمارس نوعا من الاخراج داخل الفيلم ويعمل تحت اشرافه مصمم المناظر وهو المسؤول عن المكان من الناحية المعمارية او طبيعة المكان .

تطور السينما

**س : السينما المصرية والعربية بشكل عام . هل تراها تتطور فنيا ؟**

ج — في رايي فانه لا يمكن فصل اي فن من الفنون عن المناخ العام السائد الذي افرز تلك الفنون .. والسينما العربية تتطور وتتوقف أو تتراجع حسبما يتراءى من خلال ذلك المناخ ، والسينما المصرية التي هي ترمومتر السينما العربية عامة أراها الان ليست في افضل حالاتها .

والدليل هو التوقف شبه التام في انتاج الافلام .. استوديوهات السينما عندنا خالية ليس فيها فيلم واحد يتم تصويره . وهو ما لم يحدث منذ فترة طويلة . وتلك الوقفة وان كانت أمرا غير مرغوبا فانني ارجو ان تكون وقفة للتأمل واعادة النظر في كل ما تم ومحاولة تقييمه والعمل على تطوير الفن السينمائي الذي توقف عن التطور الى اي اتجاه .

الموجة الجديدة

**ج — الموجة الجديدة في فرنسا ومن قبلها الواقعية في ايطاليا كانتا ضد الديكور .. هل هذا هو ما تحتاجه السينما المصرية .. الغاء فكرة الديكور ؟**

ج — الموجة الجديدة في فرنسا وقبلها الواقعية في ايطاليا كانتا لهما ظروفهما الخاصة جدا على سبيل المثال ففي ايطاليا بعد الحرب العالمية الثانية وجد مجموعة من السينمائيين انفسهم امام سيل كبير من الافلام الدعائية للفاشية .. افلام بعيدة كل البعد عن الواقع الفعلي لايطاليا بعد الحرب وبالتالي فكر هؤلاء السينمائيون أن ينتجوا افلاما تعبر عن وجهات نظرهم ولم يكن ذلك ممكنا لحاجاتهم الى ميزانيات ضخمة لذلك خرج هؤلاء الفنانون الى الطبيعة الخارجية وصنعوا افلامهم بين الناس وفي الاماكن التي يعيشون فيها وهو ما عرفت «بالواقعية» الا أن هذا الاتجاه لم يستمر وتغير بتغير الظروف والدليل على هذا أن رواد الواقعية انفسهم اتجهوا الى الديكورات والاكسسوارات في افلامهم الاخيرة حينما توافرت الامكانات المتاحة لهذا . المسالة اذن ليست مذهبا لابد أن تسير عليه السينما وانما هي عديد من الظروف والامكانات لاتاحة فرصة تعبير فني متكامل .

الفنان نهاد بهجت

كذلك الحال نفسه مع الموجة الجديدة الفرنسية التي الفها مجموعة من الشبان من نقاد وسينمائيين وخضعت كذلك لظروف خاصة وكثيرة الا انه وبالرجوع الى مقولة جورج سادول الشهيرة «أن المعركة بين الديكورات الداخلية والخارجية والتصوير الداخلي والخارجي معركة مفتعلة» سنجد أن افلاما واقعية وشديدة الواقعية صورت كلها داخل البلاتوهات .. لذا فالحل بالتأكيد لازمة الديكور او التصوير الداخلي أو الخارجي فالمعركة مفتعلة كما سبق القول ولذلك فالحل يجب أن يكون جذريا وشاملا .

**س : ما الفرق بين مصمم المناظر والفنان التشكيلي ؟**

ج — الفرق كبير جدا فالفنان في السينما مطالب باحترام اشياء كثيرة محددة منذ البداية ووجهة نظر المؤلف والمخرج وكذلك المصور .. وجهات النظر هذه يجب احترامها . ومحاولة تطويعها للخروج بالعمل الفني الى الوجود المتكامل اما في الفن التشكيلي فانه يمكن المرء ان يعبر عن عالمه الخاص تعبيرا غير متاثرا بوجهات نظر سوى الاحساسات الداخلية للفنان نفسه فالعمل التشكيلي مرآة تعبر عن صاحبها وثقافته واتجاهه الفكري على خلاف العمل في السينما حيث لا يقبلون تعبيرك عن نفسك الا من خلال جهد جماعي متكامل ومن هنا تاتي قيمة الفن التشكيلي كفن فردي .

**س : لماذا توقفت عن الفن التشكيلي والمعارض اذن ؟**

ج — انا لم اتوقف عن الفن التشكيلي فهو لم يكن بالنسبة لي احترافا ، انما كان تعبيرا ذاتيا أمارسه لانني محتاج اليه وهو ما يحدث على فترات متباعدة وغير منتظمة .

عن «الشرق الاوسط»

## كيف نتوارث طبائعنا وسلوكنا

كشفت الابحاث ان في الدماغ ... مادة كيميائية مهمة لها صلة بمزاج ... وسلوكه تنتقل من الوالدين الى اولاد... طريق الجينات اي المواد المورثة . ... أن الجينات المتصلة بكروموزومات ... تتحكم بمقادير هذه المادة في الانزيم ... مادة بروتينية مستفيضة استغرق... اجراها فريق من العلماء في مختبر ... بجامعة «يال» الاميركية ، أجرت ... اندرا بركفيلد دراسة على ثلاثة ازواج ... التوائم المطابقة «المماثلة في جميع ... الوراثية» فاكتشفت أن خلايا الط... توأمين مطابقين تحتوي على مقادير ... تقريبا من تلك الخميرة التي هي انزيم ... في نشاط الدماغ . واجرت دراسة ... على ٦٠ رجلا و ٣٠ امرأة ملك... انماطا مختلفة متصلة بتلك الانزيم ... بجنس الفرد .

ومما يعرفه العلماء عن هذا الانزيم ... يتحكم في عملية انحلال مادة امينية ... تسمى «السيروتونين» تلعب دورا ... أرسال النوافع العصبية بالدماغ ... ازدادت كمية الانزيم قلت كمية الس... ومع أن العلماء لا يعرفون بالضبط ... تؤدي مادة السيروتونين وظيفتها ... يرجحون أن كثرتها في الدماغ تسبب ... نشاطه على نحو غير طبيعي فيؤدي ... العيب الى انقباض الدماغ .

وكان علماء النفس في المعهد ... القومي للصحة العقلية قد اجروا ... في السابق على مجموعة من المرضى ... المصابين بشذوذ في تصرفاتهم ... دلت على أن لانخفاض مستوى الا... نحن بصدده علاقة مباشرة بالمشاكل ... السلوكية ومن بينها ادمان الكحول ... عن الاثارة والنزعة الى الانتحار ... من العزلة وتقول العالمة بركفيلد ... الابحاث الجديدة في جامعة يال ان ... «المورثة» التي تملي التعليمات على ... الخلايا من اجل انتاج ذلك الانزيم ... تتواجد في كروموزوم «اكس» الذي ... كل خلية انثوية على اثنين منه بينما ... خلية الذكر على واحد من الكروموزوم ...



تلفزيون — راديو — سينما — مسرح

### التلفزيون الاسرائيلي

برامج الاطفال

- ٥ر٢٠ «ثلاثة ، أربعة ، خمسة ونصف» برنامج منوعات للاطفال ويقدم البرنامج منذ اليوم بالالوان
- ٥ر٥٠ «أذواق» — حلقة بعنوان «عودة الغوريلا» — ويليام يحاول مساعدة شقيقة ارنولد في مشاكله مع الغوريلا بمدرسته . المسلسل بالالوان .
- ٦ر١٥ طلائعيو الفضاء — وفي حلقة اليوم — الاسير الذي تم الامساك به يتمكن من الفرار وطلائعيو الفضاء يتعقبونه ويكتشفون ان قادته لا يتيحون له العودة الى قاعدته .

البرامج العربية

- ٦ر٣٠ موجز الانباء
- ٦ر٣٣ البرنامج الرياضي — الرياضة في اسبوع — استعراض النشاط الرياضي في البلاد عامة وفي الوسط العربي بوجه خاص ، خلال الاسبوع المنصرم.
- ٧ر٣٠ نشرة الانباء المصورة

البرامج العامة

- ٨ر٠٠ موجز الانباء بالعبرية
- ٨ر٠٢ «دعك من ذلك» — برنامج مسابقات اسبوعي يحاول فيه شخصان حل الغاز كلمات متقاطعة والحصول على جوائز .
- ٨ر٣٠ «موساف» مجلة شهرية تعنى بشؤون الادب والادباء
- ٩ر٠٠ نظرة على الانباء — نشرة الانباء المصورة بالعبرية .
- ٩ر٣٠ « الحياة الجميلة» — مسرحية تلفزيونية «راجع زاوية اخترت لك»
- ١٠ر٥٥ فيلم قصير — بعنوان « في اعقاب جبل سيناء» — جدعون «العموس تالشير» يعود من الحرب ويقرر العودة الى صحراء سيناء التي حارب فيها . وفي الليلة التي سبقت رحلته ، تصل الى بيته ، زوجته التي افترق عنها ، طالبة مساعدته وفي تلك الليلة الطويلة «يكتشف» الزوجان احدهما الاخر من جديد وعلى جدعون أن يقرر عند الفجر أيبدأ رحلته ام يعود الى زوجته وابنه .
- ١١ر٣٥ قول ملثور
- ١١ر٣٦ منتصف الليل تقريبا — نشرة الانباء الاخيرة بالعبرية

### التلفزيون التعليمي

- ٨ر٣٥ لغة انكليزية — للصف السادس
- ٩ر٢٥ علوم طبيعية للصف الخامس والسادس
- ١٠ر١٠ لغة انكليزية — للصف السابع
- ١١ر٠٠ علم المثلثات
- ١١ر١٥ لغة انكليزية — للصف الخامس
- ١١ر٣٥ جغرافيا — للصف السابع والثامن
- ١٢ر٠٥ لغة انكليزية للصف الثامن
- ١ر٠٥ علوم طبيعية
- ٣ر٠٠ اعادة لمواضيع دراسية
- ٤ر٠٠ بينوكيو — مسلسل للاطفال
- ٣ر٣٠ اضواء — ما هو الجواب
- ٥ر٠٠ فيلم عن اسود البحر

### البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا

- ٦ر١٠ ساعة موسيقية
- ٧ر١٠ صباح موسيقى
- ١١ر٠٥ قلبي في الشرق
- ١١ر٣٠ علم للجميع
- ١٢ر٠٠ كونسرت الظهيرة
- ١٣ر٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٥ر٣٠ عالم العلم
- ١٦ر٠٥ لقاء موسيقي
- ٢٠ر٠٥ الجامعة المفتوحة
- ٢١ر٢٥ مجلة موسيقية .
- ٢٢ر١٥ موسيقى الجاز
- ١٢ر١٠ موسيقى كلاسيكية

### البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

- ٦ر١٠ رياضة الصباح
- ٦ر٢٠ اخبار للمزارعين
- ٧ر٠٠ هذا الصباح — شريط انباء
- ٨ر١٠ كل الالوان — برنامج منوعات
- ١٢ر٣٠ اغان عبرية
- ١٣ر٠٠ منتصف النهار شريط انباء
- ١٤ر١٠ كل شيء مفتوح — مجلة الظهيرة
- ١٦ر١٠ اصبع على النبض — برنامج صحي
- ١٨ر٠٥ رجال وارقام — برنامج اقتصادي
- ١٩ر٠٠ هذا اليوم — شريط انباء
- ١٩ر٤٥ هذا اليوم في الرياضة
- ٢٢ر٠٥ مع الناس

### البرنامج الثالث

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة من السابعة صباحا

- ٦ر٠٥ اغاني الصباح
- ٨ر٠٥ بالامس فقط — اغان قديمة
- ٩ر٠٥ حساب جار
- ١١ر٠٥ اغان عبرية
- ١٢ر٠٥ ثلاثين درجة في الظل
- ١٤ر٠٥ لي ولك — طلبات المستمعين
- ١٥ر٠٥ كل جديد
- ١٦ر٠٥ موكب الاغاني الغربية
- ٢٠ر٠٥ شيء مختلف

### اخترت لك

- « الحياة الجميلة »
- التلفزيون الاسرائيلي ....
- التاسعة والنصف ...

- تجري وقائع هذه المسرحية اثر الحرب العالمية الاولى في المانيا ، حيث اقامت الثورة الاشتراكية نظام حكم يساري
- تحكي المسرحية قصة عائلة من النبلاء يجبرها النظام الجديد على الاقامة في المتحف البلدي وعرض اسلوب حياتها العادي أمام الجمهور ليرى « السادة الجدد» مدى سخف تلك الحياة وتفاهتها .
- المسرحية بالالوان ومترجمة للعربية .

الكاتب المسرحي الفرنسي جان انوي — مؤلف مسرحية «الحياة الجميلة — التلفزيون الاسرائيلي — التاسعة والنصف ..

فيروزيات — صوت اسرائيل — ١٢ر٠٥ ظهرا —

### راديو

### صوت اسرائيل بالعربية

الاخبار — ٦ر٣٠ — ٧ر٣٠ — ٩ر٣٠

١١ر٣٠ — ١٣ر٣٠ — ١٥ر٣٠ — ١٧ر٣٠

١٩ر٣٠ — ٢٠ر٣٠ — ٢٢ر٣٠ — ٢٤ر٠٠

- ٦ر٠٠ القرآن الكريم — وحديث نبوي
- ٦ر١٥ عزف منفرد على الناي — البير الياس
- الدنيا نور وامل — بشارة عواد
- ٦ر٢٤ كلمة الصباح
- ٦ر٥٠ مع المزارع
- ٧ر٤٠ جولة في صحف الصباح
- ٨ر٠٠ رحلة مع الفن
- ٨ر٣٠ تاملات
- ٨ر٤٠ يوم السفر — نصري شمس الدين
- لاقوا الحلوه وزفوها — شادية الكرمل
- ميل يا حب — هاني شاكر
- ٩ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون
- ٩ر٤٠ يا وحشني رد علي — محرم فؤاد
- يا حبيبي يا اغلى الحبايب — ورده
- ٩ر٥٥ وقفة مع اللغة
- ١٠ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية.
- ١١ر٠٠ فكر في فكر — عبد العزيز محمود
- ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية
- ١١ر٣٠ بلفوه — ماهر العطار
- المنتهى لله — لوردكاش
- بعيد يا حبيبي بعيد — رافي
- ١٢ر٠٠ قضية وقرار
- ١٢ر٠٥ فيروزيات :
- ١٢ر٣٠ من اغاني الخليج والسعودية
- ١٣ر٠٠ ظلموه — عبد الحليم حافظ
- عزتي فوق السحاب — سلمى .
- ١٣ر٢٤ ملاحظة
- ١٣ر٤٥ نشرة التربية والتعليم
- ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية
- ١٥ر١٥ لكتب ع وراق الشجر — فريد الاطرش
- ١٥ر٤٥ نشرة الضفة والقطاع
- ١٥ر٥٥ وقفة مع اللغة
- ١٦ر٠٠ منتدى الادب والكتاب
- ١٦ر٤٥ ربع ساعة مع فرقة الموسيقى العربية في مجموعة من الموشحات
- ١٧ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم
- ١٧ر١٥ عالم الصحافة
- ١٧ر٣٠ برنامج مع الاحداث
- ١٨ر٣٠ اغار من نسمة الجنوب — أم كلثوم
- ١٩ر٤٥ كلمة اليوم
- ٢١ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون
- ٢٢ر٠٠ كتب وكتاب
- ٢٢ر٢٠ شو بدو القمر — ايمان
- ٢٢ر٤٥ حديث
- ٢٣ر٠٠ مجلة الموسيقى
- ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — محمد عبد المطلب
- بتسألني بحبك ليه
- حبيتك وحاجبك
- اسال مرة علي
- موال اقوم من النوم

### دور السينما / تل ابيب

ساعات العرض ٤ر٣٠ — ٧ر١٥ — ٩ر٣٠

- اورلي — تغير الفصول
- استر — كيف تجنن المدرسين وتنجح بالامتحانات
- بن يهودا — العاب على نمط امريكي
- غوردون — مدينة النساء
- غات — اناس بسطاء
- بيكيل — نجم صاعد
- درايف اين — أن تكون هناك
- هود — رجال في حصار
- زمير — في حمى الشهوات
- ليمور — الصيغة
- مكسيم — توهج في العشب
- متميد — الجائعة للجنس
- سينما ١ — فتيات في حملة كومندو
- سينما ٢ — البحيرة الزرقاء
- بتير — موزع البريد يدق مرتين
- تسافون — ليلي مارلن
- رامات افيف — الاخوان بلوز
- شاحف — موسكو لا تؤمن بالدموع
- تخيليت — ابنة عامل منجم الفحم
- تل ابيب — مطاردة ليلية
- تمار — سباق الشهوات

ملاحظة — دور السينما زمير ، متميد ، وتمار تعرض افلامها دون انقطاع من العاشرة صباحا .

### دور السينما / حيفا

ساعات العرض ٤ — ٦ر٤٥ — ٩

- اورا — موزع البريد يدق مرتين
- اوريون — حياة فتاة سويدية
- اورلي — اناس بسطاء
- امفيتياترون — اصطدام بين الكواكب
- ارمون — مطاردة ليلية
- غال اور — المسافر الثامن

١٠ — ٢ — ٧

- النمر من هونغ كونغ ١٢—٤—٩
- حين — اللص
- موريا — دوري الان
- ميرون — مصيدة لزوجة محبة
- عممي — من اجل عينيك فقط
- عتسمون : العالم مليء برجال متزوجين
- بنير — مدينة النساء
- رون — موسكو لا تؤمن بالدموع
- شفيت الكرمل — النور الهائج
- كرن اور — «امريكن غرافتي»

ملاحظة : دور السينما : اوريون وغال اور تعرض افلامها دون انقطاع من العاشرة صباحا .

### دور السينما / القدس

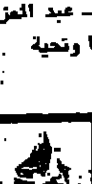
ساعات العرض : ٤ — ٧ — ٩

- اديسون — قبضات يد مضحكة
- اوريون — البديل
- اورنع — هاجم التضخم المالي
- مباني الامة — ابنة عامل منجم الفحم
- كفير — كل ما اردت معرفته عن الجنس
- ميتشل — موزع البريد يدق مرتين
- سمادار — انجي فيرا
- عيدن — هذه هي امريكا
- رون — «اكيسكليبر»

النزهة ١ — الغريبان المنتقمان — هندي
٢ — قطة على نار — نور الشريف بوسي

القدس ١ — حب لا يرى الشمس
٢ — قمر اكبر انطوني

الحمراء ١ — سوبرمان «٢»
٢ — هبرد — هندي



# لأسلام .. وآداب الطعام والشراب

اعداد وتقديم : محمد دكيدك — القدس

**ن نعم الله على عباده ان خلق لهم طعاما طيبا وشرابا حلالا يغذوا بهما اجسامهم، ويحفظوا صحتهم، تبارك وتعالى « يا ايها الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقكم واشكروا الله ان كنتم اياه ون » ، وقال ايضا « يسالونك ماذا احل لهم قل احل لكم الطيبات وما علمتم من الجوارح مكلبين » . « قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين امنوا في الحياة الدنيا صة يوم القيامة » .**

لقد ارشدنا الاسلام الى اداب في ... والشرب لا بد ان نراعيها عند اكلنا ...بنا ليكون الله ورسوله راضين ... وما هي اداب الاكل والشرب في ...سلام :

— ان يغسل المسلم يديه قبل الاكل ، وقد امر الرسول « صلعم » بعد اذا لا يوجد ماء لغسل اليدين لقلة ، الحجاز ان يفرك المرء يديه جيدا ...سحها .

— اذا اكل او شرب فعليه ان يقول الله فان نسي ثم تذكر في اثناء الطعام اخره فليقل باسم الله اوله واخره ...تشة رضي الله عنها قالت : قال عليه الصلاة والسلام : اذا اكل فليذكر اسم الله فان نسي فسي ليقل : باسم الله اوله واخره » .

روى الترمذي في جامعه عنه صلعم ...شربوا نفسا واحدا كشرب البعير ...شربوا مثنى وثلاثة وسموا اذ انتم واحمدوا اذا انتم فرغتم » . ...سمية في اول الطعام والشراب وحمد ... اخره ..

— اذا اكل المسلم او شرب فعليه ان ...يمينه ويشرب بيمينه عن ابن عمر ... الله عنهما قال : قال رسول الله « اذا اكل احدكم فلياكل بيمينه واذا فليشرب بيمينه .

— اذا وضع الطعام فعلى المسلم ان ... فلا يمد اليه يده حتى يبدأ من هو ...منه سنا او علما او فضلا ، قال ... الله عليه وسلم « لا تزال امتي ...ما دام كبيرهم يرحم صغيرهم ...رهم يوقر كبيرهم » .

— اذا كان الطعام حارا فعلى المسلم ...مهل الى ان تخف حرارته فقد روى ...ي ان النبي صلعم نهى عن النفخ ...طعام والشراب ، وقال سيدنا علي ... الله عنه « نهى الرسول ان يؤكل ...ام حارا .

— اذا قدم الى المسلم طعام لا يرغب ...لا يجوز ان يشمئز منه ، بل يتركه ...ر بادب دون ان يعيب الطعام ، عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : ما عاب النبي صلعم طعاما قط ، ان اشتهاه اكله وان كرهه تركه .

٧ — على المسلم ان يكون قنوعا مهما تعددت امامه الاصناف وتنوعت الاطباق والا يكون شرها في اثناء الاكل ، لان الشره يضر بالصحة ويدل على الانانية وينفر الناس من صاحبه ، قال تبارك وتعالى :



« كلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين » .

٨ — اذا اكل المسلم او شرب فلا يملأ معدته حتى لا يتخم فتصيبه الامراض ويقع في الاذى ، وانما ياكل من الطعام ما يحفظ صحته ويقوي جسده ليستعين على طاعة الله ، في المسند وغيره ، عن الرسول صلعم انه قال « ما ملأ ادمي وعاء شرا من بطن بحسب ابن ادم لقيمات يقمن صلبه فان كان لا بد فاعلا فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه » .

وقالت عائشة رضي الله عنها : اراد رسول الله صلعم ان يشتري غلاما فالقى بين يديه تمرا فاكل فاكثر فقال النبي صلعم : ان كثرة الاكل شؤم .

وروى عن حذيفة رضي الله عنه عن النبي صلعم « من قل طعامه صح بدنه وصفا قلبه ومن كثر طعامه سقم بطنه وقسا قلبه » .

وعنه صلعم قال : لا تميتوا القلوب بكثرة الطعام والشراب فان القلب كالزرع اذا كثر عليه الماء مات » .

والاكل الكثير صفة الكافر عن نافع مولى ابن عمر قال : كان ابن عمر لا ياكل حتى يؤتى بمسكين ياكل معه فادخلت رجلا ياكل معه فاكل كثيرا فقال يا نافع لا تدخل هذا علي سمعت النبي صلعم يقول : المؤمن ياكل في معى واحد والكافر ياكل في سبعة امعاء » ومما يؤيد كثرة الاكل صفة الكافر قوله تعالى « والذين كفروا يتمتعون وياكلون كما تاكل الانعام والنار مثوى لهم » .

٩ — اذا وضع الطعام فعلى المسلم ان ياكل من الجانب الذي يليه لا من جوانب الاناء الاخرى وعليه ان ياكل بيمينه لا بكلتا يديه الا اذا اضطر الى استعمال يده الاخرى في بعض الحالات ، عن عمر بن ابي مسلمة قال : « كنت غلاما في حجر رسول الله صلعم وكانت يدي تطيش في الصحفة ، فقال لي رسول الله صلعم : يا غلام سم الله ، وكل بيمينك وكل مما يليك، فما زالت تلك طعمتي بعد »

١٠ — على المسلم ان يترفق في تناول الطعام وان يحدث اخوانه بما يؤنسهم ، ويدخل السرور على نفوسهم ولا ياتي بحديث يسيئهم ويحزنهم ، ولا يتحدث وفمه ملآن بالطعام .

١١ على المسلم الا يراقب غيره اثناء الطعام بل عليه ان يهتم في نفسه ، عن ابن عباس رضي الله عنه قال : نهى رسول الله صلعم ان يتبع الرجل بصره لقمة اخيه »

قال الحجاج يوما لاعرابي على سماطه : ارفق بنفسك ، فقال : وانت يا حجاج اغضض بصرك .

١٢ — اذا شرب المسلم سائلا فلا ينفخ في الاناء ولا يتنفس فيه .

وكان من هديه صلعم ، الشرب قاعدا وصح عنه انه نهى عن الشرب قائما الا لحاجة او ضرورة ، فاذا شرب احدكم فلا يتنفس في القدح ولكن لبين الاناء عن فيه وفي هذا الشرب حكم جمة وفوائد مهمة وقد نبه صلعم على مجامعها بقوله : انه اروى وامرأ وابرأ فاروى اشد ريا وابلغه وانفعه وابرأ افعل من البرء وهو الشفاء اي يبرىء من شدة العطش ودائه لتردده على المعدة الملتهبة دفعات فتسكن الدفعة الثانية ما عجزت الاولى عن تسكينه والثالثة ما عجزت الثانية عنه وايضا فانه اسلم لحرارة المعدة وابقى عليها من ان يهجم عليها البارد وهلة واحدة ونهلة واحدة ايضا فانه لا يروى ... لحرارة العطش لحظة ثم يقلع عنها ولما تكسر سورتها وحدتها وان انكسرت لم تبطل بالكلية بخلاف كسرها على التمهل والتدريج وايضا فانه اسلم عاقبة وامن غائلة من تناول جميع ما يروي دفعة واحدة وهذا اذا كان الماء باردا في البلاد الحارة او ايام الصيف .

وقوله وامرأ هو افعل من مرىء الطعام والشراب في بدنه اذا دخله وخالطه بسهولة ولذة ونفع ومنه فكلوه هنيئا مريئا ، هنيئا في عاقبة مريئا في مذاقه . وقيل معناه اسرع انحدارا عن المرىء لسهولته وخفته عليه بخلاف الكثير فلا يسهل على المرىء انحداره ، ومن افات الشرب نهلة واحدة انه يخاف منه الشرق بان ينسد مجرى الشراب لكثرة الوارد عليه فيغص به فاذا تنفس رويدا ثم يشرب امن من ذلك .

---

# الكلمة الحرة

بقلم احمد ...

## التربيـــة البيتيـــة .. قاعـدة وأسـاس

كنا قد اعتدنا في ايام الصيف الحار اغلاق نوافذ سيارة الاجرة «التاكسي» حين تكون بين الركاب سيدة لان جنابها تخشى على شعرها ان يتنفش وتخشى على التسريحة ان تتلخبط .

وكنا نتيجة لهذا الالتزام المجحف نكاد ان نختنق من شدة الحر ، فالعرق يتصبب ، والثياب تبتل والسيدة تجلس بدون شفقة ولا رحمة علينا نحن المساكين المغلوبين على امرنا .

لا شك ان هذه السيدة كانت تعاني من شدة الحر كما نعاني نحن لكن في سبيل التسريحة يجب ان تتحمل ويجب ان يتحمل معها الركاب ايضا .

وقد بقيت اعتقد ان اغلاق نوافذ السيارة العمومية لا يتم الا بحضور سيدة ، اما اليوم فقد اكتشفت امرا مشابها للحالة الاولى . وهو ان النوافذ تغلق حين يكون بين الركاب احد الشباب من الذين يتشبهون بالنساء في اطالة الشعر وارساله على الكتفين .

ففي هذه الحالة تغلق نوافذ سيارة الاجرة (التاكسي) خشية أن «يتخربط» شعر الشاب الراكب في السيارة وتضيع التسريحة مع هبات الريح اذا فتحت النوافذ .

وبالمناسبة علمت ان هناك عدة شباب يترددون على صالونات التجميل ، مثلهم كمثل السيدات والاوانس ، يصففون الشعر واكثر من هذا يستعملون الروج والمكياج»

وثمة حالة اخرى : فمنذ اسبوع تقريبا كنت اجلس امام احد الحوانيت وبيدي احدى الصحف اليومية اطالعها ،واذ بشاب تجاوز العشرين من عمره يقف امامي ويطلب مني اعارته الجريدة لحظة واحدة كي يطلع على الكلمات المتقاطعة» المربعات .

تصوروا شابا يفترض فيه الوعي والثقافة يهتم من الجريدة فقط بالكلمات المتقاطعة ، ويطلب الجريدة من رجل لا يعرفه ان يعطيه اياها كي يطلع على المربعات . واغلب الظن يريد ان يعرف بعض الكلمات التي عجز عن حلها في اليوم السابق ! .. وهناك ايضا شباب يقضون الليل بطوله في شوارع وازقة شرقي القدس ولا يذهبون للنوم الا في الصباح . والانكى من هذا التصرف أن الاباء والامهات لا يحاسبون ابناءهم ولا يسالونهم اين كنتم والى اين ذهبتم ولماذا تاتون بعد قضاء الليل بطوله ؟ ..

انني اذكر ان في زمن مضى كنا في عمر يزيد عن العشرين ولا نستطيع او نقدر على البقاء خارج البيت بعد غروب الشمس . ولم تكن نخرج الا باذن من الوالد او الوالدة . ساق الله على تلك الايام فهي والحق ايام هناء وطاعة وسعادة ، نذكرها بفرحة ونقارنها بالم وحسرة ونترحم على التربية البيتية .

ماذا نريد : نحن نريد من شبابنا وشاباتنا ان يكونوا رجال ونساء المستقبل ، نريدهم شعلة مضيئة في الطريق ، نريدهم رجالا اقوياء في الشدة ، لا ضعفاء جبناء ينزوون في المخابىء كالارانب ، لا يحلو لهم الا التسكع وقتل الفراغ في اشياء تافهة محرمة ..

... نريدهم اخلاقا وقيما ، يعتزون بوقت يقضونه في السير في طريق مستقيم ، لا ان يكونوا في وضع يخجل منه احط الناس قدرا ، واكثرهم فسقا واعوجاجا .

ان عينات من شبابنا يخجل الانسان المستقيم من وجودها ، والحقيقة في نظري ونظر الجميع ان المسئولية تقع بالدرجة الاولى على البيت ، على عاتق الاب والام فهما المسئولان عن ردع الابناء فالتربية البيتية هي الاساس، وهي التي تقرر المستقبل والحاضر وهي التي تزرع بذور الخير او الشر ، الاستقامة او الاعوجاج .

التربية البيتية هي القاعدة ، والامل والمنبع في حياة الاولاد لمستقبلهم القريب والبعيد .

---

# الأنسان .. والنوايا الحسنة

بقلم : كمال منصور

**النوايا الحسنة التي ترتسم في ضمير الانسان لا تفي بالغاية النبيلة اذا بقيت مجرد أقوال نرددها او افكار نحملها ، او ميزة نختص بها عن غيرنا ، وعلى أصحابها ان يقرنوها بالعمل ويطبقونها بالتعامل مع الغير لتؤدي مهمتها الانسانية الاصيلة .**

ان الانسان منذ ان وجد حمل الخير والشر مع نواياه . وهنا يتوقف عليه وحده التصرف بالنبل او الخساسة ، بالنوايا الخيرة او بالافكار الخبيثة نحو الغير . وما دامت الحياة على هذه الارض مشتركة بين الجميع . وهي حلبة سباق للتنافس والتقدم وارتقاء سلالم المجد ؛ ليحتل كل واحد مركزه اللائق به ؛ وهنا نشاهد نوعان من الناس واحد نشيط مواظب مؤمن صبور لا يعرف الجمود او الركود . يضع امام نصب عينيه هدف يسعي اليه جاهدا ولا يرى ضرورة ان يكون ذلك على حساب الغير وعلى ايقاع الضرر بهم باسلوب النية السيئة او العمل الخاطىء ، فليس في هذا متعة او لذة ان تحرق الغير لترتفع ، وان تدوس على كل ما في طريقك من اجل غاية في نفسك ؛ ولهذا فاسلوبه ان يؤمن بالخير في تعامله مع الناس باسلوب النية الحسنة ، وهو مرتاح الضمير مطمئن البال ينام ملء جفنيه في سعادة دائمة ، والنوع الاخر يبث سمومه في الاخرين ، لا يرى الا السواد في الغير ، ولا يرتاح الا اذا سبب للغير المضايقة والنقد والتهشيم والتحطيم ليرتفع على اشلائهم دون رحمة او شفقة او ضمير رادع ، وهو اذا ما ارتفع الى عل اكثر من اعدائه الذين يتربصون له ساعة نزوله على درجات الهبوط في عودة الى نهاية المطاف ليكيلوا له الصاع الصاعين وهو في اسوا حالاته .

انه صاحب الاسلوب الذي يرى في الشر واستعماله طريقا واسلوبا وهو لا يعرف راحة البال او هدوء



النفس او الاستقرار الفكري ويعيش على القلق والاعصاب في رحلة مليئة بالاشواك التي تبرز من بين الزهور لتدمي مشاعره الانسانية التي لطخت بالعار في عملية النهش والتكالب على الغايات الرخيصة .

أن الانسان بانسانيته ؛ لا بوحشيته ، وهو أن فقد هذه الصفة الاساسية في تصرفاته أضاع لذة ومتعة روحية لا تعوضها كل المادة التي غرق فيها حتى اذنيه ، ولا كل الاختراعات والانجازات والتقاليع والمذاهب التي اوجدها من اجل ارضائه واشباعه وهيهات ان يصل الى ذلك لانه يطحن الهواء بعنف وقسوة ، ولن يحصل الا على سوء الطالع ولو تمخطر باغلى الثياب ، وسكن في القصور ونبوا اعلى المناصب ، هذه فترة عابرة ، ولا يظل من الانسان الا مآثره في حياته وبعد مماته .

### « صدق »

اخرج العلماء من حفريات بلاد بيرو - بامريكا الجنوبية - جمجمة وعليها تاج من الذهب ، ولم يعرفوا تعيين تاريخها بالطرق العلمية . ولكن المؤكد انها من بقايا عهد ما قبل اكتشاف كولمبوس لامريكا .

### « اخلاق الرجال »

اذا اردت ان تعرف اخلاق رجل : فضع في يده سلطة : ثم انظر كيف يتصرف .

---

## عزيـزي فـلان :
# الطبيـب لا يعـالج ولده

بقلم : محمود أمين

يا عزيزي انا سألت احد ...كاترة المعروفين في الناصرة ...حترمين والمخلصين جدا على ما ...تد ، سألته وقد بدت عليه ...يات الارهاق والتعب .. قلت ...لك اولاد يا دكتور ؟» قال : .. هل تنصح ابنك بأن ...ي الطب ؟.. ضحك الدكتور ...كل قلبه وقال بلهجته المصرية ...سؤال غريب بتسأل ليه ؟» «لانني اشتغل معلما ولا ...ي لابني بان يتخذ من التعليم ...ته» وقال الدكتور «انا فـي ...قة لا انصح ابني بدراسة ... الا اذا اراد هو أن يدرسه ...رغبة قوية جدا .. ابنتي مثلا ...ديها امكانية لدخول الطب ...ية الصيدلة ولم اشجعها ...، تحولت لدراسة الزراعة» . ... اساله «طيب ليه يا دكتور» «لان الطب يتطلب تضحية وفي ...الطبيب شقاء .. بينما ...ن لا يضحي ، والمحامي ...لا يضحي» .

...في الحقيقة لم اساله لانني ...رفض لابني نفس مهنتي ، ...رف من زمان انه لا يوجد اب ...يختار لابنه نفس مهنته ، ...قد سمعت عن احد الاطباء ...نتحر احتجاجا على دخول ...ية الطب .. ولكن الدافع ...ي لسؤالي كان احساسي ... والشفقة لما يبدو عليه ...ات التعب والارهاق ولما ...حس به من تعب مماثل ...ل ثلاثة ايام كلفني اعترافا ...نظري واضطرابا حادا في ...بي ، وواحد من الذين هم ...م يشعر بما في نفسي ولم ...م يعذر ولم يرحم ، اللهم ...ديري الذي جرب هذا ...ذاق مرارته من قبل وما ...ستانه تضرس به ، وسبب ...سؤالي هو خوفي من أن ...د جنيت على ولدي بتوجيه ...رغبته لدراسة الطب ..

... قالت زوجتي ونحن ... من عند الدكتور ليفي ... الدكتور ليفي مختير ... ...ان كان يمشي منصونه ...مص هالملبس» . ... لها «هو الدكتور مسكين ...ان .. من ايام مص .. لانه كان يامل أن ... الملبس بدل الطاقة التي ... في عمله من اجل فلان .. ومن اجل كل الناس .. ...ناس للاسف لا يعذرون ولا ... ولا يقدرون ، وليت ... والمعلمون يسلمون ..

وليت الناس يعرفون بأن المعلم لا يعلم ولا يقدر على تعليم ابنه وان كان يعلم ابناء الناس جميعا ، كما أن الطبيب لا يعالج ولا يقوى على علاج ولده وان كان يعالج اولاد كل الناس .

وصدق معلمي الاستاذ حبيب حزان بقوله أن اجر المعلم المادي ليس سوى رمز ، واجره الحقيقي هو ما يجده من تقدير واحترام طلابه له عندما يكبرون .. وصحيح ايضا ان اجر الدكتور في المستشفيات الحكومية لا يساوي شيئا بما يجب ان يكنه له الناس من تقدير وعرفان وامتنان .

---

## أنت والنجوم

**(الجدي ٢٢ كانون الاول (ديسمبر) — ٢٠ كانون الثاني (يناير)**
— مسالة تسعى الى تنفيذها رغم جميع العقبات التي تواجهك . اعصابك متوترة على اثر خلاف حاد على الصعيد العاطفي .

**(الدلو) ٢١ كانون الثاني (يناير) — ١٩ شباط (فبراير)**
— شؤونك المالية والعملية تمر بمرحلة انتعاش . تطورات هامة على الصعيد العملي وربما ترقية غير متوقعة .

**(الحوت) ٢٠ شباط (فبراير) — ٢٠ اذار (مارس)**
— عليك أن تعير انتباها كبيرا لامورك العائلية قبل ان تتورط في مشاكل لا نهاية لها حاول ان تنظم بين عملك وواجباتك تجاه افراد اسرتك .

**(الحمل) ٢١ اذار (مارس) — ٢٠ نيسان (ابريل)**
— ستبدأ يومك مثقلا بالافكار والهموم بفعل فشل خطة عملية بنيت الكثير من الامال عليها . تمر بمرحلة عسيرة في الوقت الحاضر وما عليك الا الصبر .

**(الثور) ٢١ نيسان (ابريل) — ٢١ ايار (مايو)**
— غيوم سوداء تثقل سماء العاطفة وهذا يعود الى سوء تصرفك مع الطرف الاخر واستغلالك لتفانيه واخلاصه . تدارك الامر قبل فوات الاوان .

**(الجوزاء) ٢٢ ايار (مايو) — ٢١ حزيران (يونيو)**
— الجو العملي مكهرب بسبب خلاف قائم بينك وبين مرؤوسيك في العمل . الحظ يعود قريبا وتصفى الامور .

**(السرطان) ٢٢ حزيران (يونيو) — ٢٣ تموز (يوليو)**
— حياتك العائلية بحاجة الى الكثير من التنظيم والتخطيط للمستقبل . شخصية هامة ستلعب دورا هاما في حياتك العملية مما يفتح لك ابواب النجاح .

**(الاسد) ٢٤ تموز (يوليو) — ٢٣ اب (اغسطس)**
— رحلة الى الخارج تثمر عن علاقة عاطفية جديدة تعيد لك مباهج الحياة . امنية جاهدت الكثير من اجلها في طريقها الى التحقق .

**(العذراء) ٢٤ اب (اغسطس) — ٢٣ ايلول (سبتمبر)**
— اعمالك متراكمة والاهمال واضح وما عليك الا ان تتدارك الامر سريعا وتبدأ بالتنفيذ . ستتمكن من تحقيق ماربك الشخصية على الصعيد العاطفي .

**(الميزان) ٢٤ ايلول (سبتمبر) — ٢٣ تشرين الاول (اكتوبر)**
— ستطرق ابواب عمل جديد تتمكن خلاله من تحقيق جميع ما تصبو اليه بالاضافة الى تعزيز مكانتك الاجتماعية . ابتعد عن رفقاء السوء .

**(العقرب) ٢٤ تشرين الاول (اكتوبر) — ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر)**
— ستتعرض لمشاكل في غاية الحساسية على الصعيد العملي تتطلب الكثير من الحكمة والصبر . الامل ما زال موجودا في مجال العاطفة .

**(القوس) ٢٣ تشرين الثاني (نوفمبر) — ٢١ كانون الاول (ديسمبر)**
— اقتراح بناء يقدمه لك احد الاصدقاء بشان مشروع عملي . فكر جيدا قبل اتخاذ اي قرار يتعلق بالناحية العاطفية .

---

# ابيتسان : هناك خطر من امكانية تحول العنف الى نمط سلوكي

**شفا عمرو ـ صرح الجنرال اريه ابيتسان المفتش العام للشرطة بان اكثر من ١٦٠ الف عملية سطو وسرقة وقعت في العام الماضي في البلاد .**

وقال الجنرال ابيتسان الذي كان يتحدث في سياق محاضرة القاها امام اعضاء لجنة الداخلية التابعة للكنيست في القاعدة القطرية للشرطة في شفا عمرو ان هناك انجاها واضحا في ازدياد حوادث الاعتداء على الممتلكات مما يهدد أمن الفرد في المجتمع واضاف ان ٢٠ بالمائة من بيوت المسنين في البلاد قد وقعت ضحية اعتداءات على الممتلكات في العام الماضي ، بعضها لاكثر من مرة واحدة .



وتطرق المفتش العام للشرطة الى ظاهرة العنف في المجتمع الاسرائيلي بقوله انهناك خطرا من تحول العنف الى نمط سلوكي في المجتمع واكد ان الشرطة على ادراك لظاهر العنف والاعتداء على الممتلكات ،وهي تبذل قصارى جهدها لمكافحة هذا النوع من الاجرام . واشار الى ضرورة مساعدة الجمهور الذي بدونه يبقى نجاح الشرطة في مجال مكافحة الجريمة غير كامل .

## وزير السياحة يبحث في زيادة عدد الحجاج المسيحيين لاسرائيل

القدس ـ يجتمع السيد ابراهام شرير وزير السياحة هذا الاسبوع بعدد من رجال الدين المسيحيين في حاضرة الفاتيكانالذين يقومون بتنظيمزيارات الحجاجالىاسرائيل. كما سيجتمع السيد شرير بالكاردينال بريتشو المسؤول عن زيارة الحجاجفيالديار المقدسة .

وعلم أن وزير السياحة سيؤكد مجددا أمام المسؤولين في الفاتيكان رغبة اسرائيل في زيادة عدد الحجاج القادمين الى البلاد واستعدادها لتقديم المساعدات اللازمة لهم .

وسيجتمع السيد شرير خلال زيارته لروما بنظيره الايطالي السيد نيقولاي سينيورلو حيث سيبحث معه المشاريع المفصلة لتشجيع السياحة بين الدولتين .

وكان السيد شرير قد توجه الليلة الماضية الى روما .

## حملة لمكافحة الجرذان في مصر

القاهرة ـ افادتمجلة روز اليوسف القاهرية امس أن وزارة الزراعة المصرية حققت نجاحا باهرا في حملتها لمكافحة الجرذان حيث تمكنت من قتل ١٤ مليون من الجرذ .

وقالت المجلة ان حملة الابادة جرت في ٥ محافظات بعد أن افلحت الجرذان من اتلاف أطنان من المحاصيل المختلفة وغزو نحو نصف مليون منزل .

واضافت ان كل منزل في هذه المحافظات كان فيه بمعدل ٦ جرذان .

واشارت المجلة الى ١٠٫٥ ملايين ونصف المليون من القوارض قد ابيدت في ٣ محافظات في منطقة مصب النيل والباقي في الاسماعيلية ودمياط .

## السجن المؤبد لثلاثة شبان أدينوا باغتيال سيدة عجوز بعد سرق منزلها

تل أبيب ـ عتيم ـ أصدرت المحكمة المركزية هنا أمس حكمها بالسجن المؤبد على ثلاثة من الشبان اثر ادانتهم باغتيال سيدة عجوز بعد أن استولوا على جميع محتويات منزلها .

وتبين أن المتهمين الثلاثة نفذوا عملية القتل بعد أن اتضح لهم بأن العجوز فقيرة ولا تمتلك الملايين .

## أنباء قصيرة

● ستوكهولم ـ أعلنت الناطقة بلسان وزارة الخارجية السويدية أن السكرتير الاول في السفارة البولندية في ستوكهولم طلب حق اللجوء السياسي في السويد مع افراد عائلته .

وقالت ان مكان وجود الدبلوماسي وزوجته وأولاده ليس معروفا .

● القاهرة ـ توجه الى فينا أمس وفد مصري من هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء لحضور اجتماعات المؤتمرالسنوي العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة للامم المتحدة .

وقال امير الكويت خلال الجلسة ان حكومات الدول الخمس التي زارها أعربت عن اعتقادها بأن منظمة التحرير الفلسطينية يجب أن تلعب دورا كبيرا في اي مفاوضات سلمية تجري في الشرق الاوسط .

● بودابست ـ علم هنا أمس أن شخصية ليبية هامة ستقوم بزيارة للمجر قريبا وان هذه الشخصية قد تكون الرئيس الليبي معمر القذافي .

وقد نشرت الصحف المجرية مؤخرا سلسلة من المقالات حول التعاون بينالبلدين مشيرة الى أن ليبيا تعتبر الشريك التجاري الرئيسي للمجر .

● واشنطن ـ من المقرر أن يستأنف اتحاد التنمية التابع للبنك العالمي تقديم القروض الى الدول الفقيرة بدون فوائد.

وكان تقديم هذه القروض قد توقف الى أن صادق الكونغرس الاميركي على تخصيص مبلغ ٥٠٠ مليون دولار لهذا البرنامج .

ويذكران عددا من اعضاء الكونغرس قد احتج على تقديم قروض لدول تعارض احيانا السياسة الخارجية للولايات المتحدة

● بليز سيتي ـ حصلت بليز وهي اخر المستعمرات البريطانية في القارة الاميركية في منتصف الليلة على استقلالها

وقد انزل العلم البريطاني من على المباني الحكومية ، الا أن بريطانيا ستواصل الاحتفاظ بقوات لفترة مناسبة بسببالخلافات القائمة مع غواتيمالا .

وتدعي غواتيمالا المجاورة سيادتها على بليز ، وقطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا .

● الكويت ـ استعرض الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت أمام مجلس الوزراء الكويتي أمس نتائج جولته الاخيرة في تركيا وبلغاريا ورومانيا والمجر ويوغسلافيا .



السيد اسحق شامير وزير الخارجية في اثناء اجتماعه بوزير خارجية اليابان في نيويورك .
صورة من يونايتدبرس خاصة «بالانباء»

# تحول مفاجيء في محاكمة الأخوة «معدي» المحكمة تستأنف النظر في القضية غداً

**القدس ـ عتيم ـ طرأ تحول مفاجيء في محاكمة الاخوة الثلاثة، انجال عضو الكنيست السابق الشيخ جبرداهش معدي ، المتهمين باغتيال المرحوم حماد ابو ربيعة وذلك اثر موافقة المحكمة المركزية هنا أمس على طلب الدفاع رفع الجلسة أمس بسبب وجود اشرطة تسجيل سرية لدى الشرطة حول المتهمين ، دون أن تكشف عنها الشرطة ، واكد الدفاع في طلبه انه لا يستطيع مواصلة المرافعة كما ينبغي دون الاطلاع على فحوى هذه الاشرطة .**

ويذكر ان ضجة قد ثارت خلال جلسة يوم الجمعة الماضي عندما كشف احد الضباط في الشرطة لدى ادلائه بالشهادةمن قبل الادعاء العام النقاب عن أن الشرطة اجرت اجتماعا بين المتهم سيف معدي وشاهد الملك في قضية «القتل المزدوج» رامي غروسي ، لكي يقوم الاخير باقناع المتهم بالافصاح عن احداث القتل وتسجيل الحديث وادى هذا الاكتشاف الى مفاجاة الدفاع والادعاء العام على حد سواء نظرا لان الشرطة لم تخبر شيئا عن وجود شريط التسجيل المذكور ، وتم الاتفاق على أن يقدم الادعاء شريط التسجيل لمحامي المتهمين للاطلاع على مضمونه واجراء تحقيقات مع الشهود بناء على ذلك .

طلب محامي سيف معدي ، عوزي عتسون أمس لدى بدء المحاكمة بموافقة المحامين الاخرين رفع الجلسة الى حين تقوم الشرطة بتسليمهم جميع الاشرطة السرية الموجودة بحوزتها والمتعلقة بهذه القضية ، كما توجه المحامي عتسمون الى المستشار القانوني للحكومة وطلب منه الايعاز بتشكيل لجنة تحقيق حول تصرفات طاقم التحقيق في الشرطة بهذا الصدد .

وقررت المحكمة المركزية أمس الموافقةعلى رفع الجلسة واعربت عن أملها في استئناف المحاكمة غدا الثلاثاء كما هو مقرر .

## اتفاق وزارة الزراعة ومجلس التسويق حول بيع الفواكه

القدس ـ تم الاتفاق بين وزارةالزراعة ومجلس تسويق الفواكه هنا أمس علىأن يدفع أصحاب مصانع منتجات الفواكه سعر الكلفة مقابل الفواكه التي يبتاعونها وذلك خلافا لما كان عليه الحال سابقا حيث دفع الصناعيون اسعار منخفضة للمزارعين ولم يتمكن المزارعون من بيع منتجاتهم بأعلى سعر ممكن في الاسواق .

ووصف أعضاء مجلس تسويق الفواكه قرار وزارة الزراعة بهذا الصدد بأنهتحول ايجابي هام وأعربوا عن أملهم في أن تلغى في المستقبل الكميات المحددة من الفواكه التي تحول الى الصناعيين .

وقام نائب وزير الزراعة السيد بيسح نروبر أمس بالتوصل الى اتفاق مع أعضاء مجلس تسويق الفواكه على البدء في عملية قطف الفواكه بالرغم من عدم وضع اتفاقيات حول تغطية الخسائرالمادية التي نجمت عن عملية القطف في العام الماضي .

وعلم أن موسم القطف سيبدأ هذا الاسبوع وستتوجه أولى السفن المحملة بالفريفورت في نهاية الاسبوع الجاري من اسرائيل الى أوروبا .

## فنيو القطارات يعملون اليوم كالمعتاد

تل أبيب ـ يعمل فنيو القطارات اليوم كالمعتاد بعد أن قررت لجنة العمال الغاء امرها اليهم بالتمتع باجازة .

وجاء هذا القرار بعد أن وعد مديرعام شركة القطارات الاسرائيلية أعضاء اللجنة بانه سيهتم بموضوع السلم المهنيللعمال بصورة ايجابية .

## ★ تتمات ★

### مرتضى : الكتب

المصري والاسرائيلي وقال ، ان حضور اكبر وفد مصري لاجراء مفاوضات في اسرائيل والانجازات التي حققت في مجال تعميق التطبيع يدل على رغبة الدولتين في السير قدما نحو تحقيق السلام الشامل والعادل .

واضاف ، أن معرض الكتاب العربي في حيفا الذي يعتمد باكثريته على كتب وصلت اليه من مصر يعزز الاتفاقية الثقافية بين مصر واسرائيل واشار الى العصر الذهبي في الاندلس حيث حقق التعاون العربي اليهودي الشيء الكثير في مجالات الفكر والادب والطب .

ويفيد مراسلنا أن المئات من المثقفين العرب من شتى انحاء البلاد قد حضروا حفل الافتتاح (اسبوع الكتاب العربي) وحضره ايضا عدد من الشخصيات المرموقة ورؤساء الطوائف المسيحية والاسلامية ، وقدتكلم في الاحتفال رئيس البلدية السيد اريه غورئيل ورئيس مجلس ادارة بيت الكرمة القاضي سهل جراح ، كما القى كلمة وزير المعارف السيد زبولون هامر الذي اعتذر عن الحضور السيد افنير رئيس المجلسالشعبي للثقافة والفنون والمحامي جميل شلهوب مركز الدائرة العربية في المجلس ، وقد اجمع الخطباء على اهمية هذا الحدث ومساهمته في رفع المستوى الثقافي والاجتماعي للقارىء العربي واثنوا على دور بيت الكرمة في تنظيم هذا المعرض وتعزيز العلاقات بين ابناء الشعبين العربي واليهودي .

وقد ادار الاحتفال بلباقته المعروفة الاديب محمود عباسي واحيت الجانب الفني فيه الجوقة المشتركة للفولكلور الشعبي التابعة لبيت الكرمة .

وجدير بالذكر أن معرضا للرسوم لفنانين من العرب والدروز واليهود قد افتتح ايضا وسيبقى حتى نهاية اسبوع الكتاب العربي حيث اعد برنامج حافل بالامسيات الفنية والمسرحية واللقاءات الادبية سيستمتع بها ويشاهدها رواد وزوار الاسبوع طيلة ايام الاسبوع الجاري .

### التكريتي : انتخاب

كتانه لمنصب رئيس الدورة الحالية للجمعية العمومية للامم المتحدة مؤكدة أن ايران لا تعتزم بأي حال المشاركة في تحمل النتائج المترتبة على مثل هذا الانتخاب .

واذاع راديو طهران امس ان القوات الايرانية أسقطت يوم الجمعة الماضي سبع طائرات ميغ عراقية وان الطائرات الايرانية قامت بعدة غارات على عدة مواقع عراقية في مختلف الجبهات .

وأكدت الحكومة الايرانية ان قواتها ردت كل الهجمات المضادة التي شنتها القوات العراقية في منطقتي سوسنجراد ودهلوي .

# القذافي : سأدمر قواعد حلف الاطلسي وسفن الاسطول السادس في البحر المتوسط اذا شعرت بانها تشكل تهديداً لبلدي

**هامبورغ ـ هدد الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي بضرب قواعد حلف شمالي الاطلسي فيجنوب اوروبا والاسطول السادس الاميركي ، واتهم الولايات المتحدةبمحاولة قتله عن طريق دس السم والسيطرة على ليبيا .**

وقال القذافي الذي كان يتحدث فيمقابلة اجرتها معه مجلة دير شبيغل الالمانية الغربية انه لن يتردد بتدمير قواعد حلف شمالي الاطلسي ، وسفن الاسطول السادس الاميركي في البحر الابيض المتوسط المزودة بقنابل ذرية اذا ما اعتقد بانها تشكل تهديدا على بلاده وشعبه .

واضاف انه اذا تعرضت ليبيا لهجوم من قواعد حلف شمالي الاطلسي فياليونان أو ايطاليا أو اسبانيا فانه سيهاجم هذه القواعد ، اذا سنحت له الفرصة ويدمرها .

وأوضح أن وكالة المخابرات المركزية الاميركية تعقبت عاداته في الاكل ، وأوفدت رجال أعمال وصحفيين وسياسيين الىليبيا ليبعثوا بتقارير عن مجرى حياته اليومية .

واشار الى ان أصدقاء اميركيين أسدوا اليه النصح بعدم تناول مواد غذائية لم يجر فحصها .

وأكد أن هذه الخطة التي أعدها الرئيس الاميركي رونالد ريغان ووكالة المخابرات المركزية هي بمثابة خطوة اخرى في الحملة التي تستهدف السيطرة على ليبيا .

وقال ان الرئيس ريغان يعاني منعقدة النقص ويحاول تعويضه عن طريق اتخاذ مواقف عدوانية قد تؤدي الى وقوع كارثة عالمية .

## اسرائيل تستضيف ندوة دولية لموضوع التطوير الاقليمي

تل ابيب ـ عتيم ـ وقع الاختيار على اسرائيل لاستضافة ندوة دولية في موضوع تطوير اقليمي يشمل مناطق استيطانية حديثة .

هذا ما ادلى به رئيس قسم الاستيطان التابع للوكالة اليهودية البروفيسور رعنان فايتس ، في مؤتمر صحفي عقد في « بيت سوكولوف » بتل ابيب بمناسبة افتتاح الندوة مساء أمس ، في المركز لبحث الاستيطان في مدينة رحوبوت ، ويؤم المؤتمر باحثون جامعيون بغية ايجاد حلول لمشاكل ملحة حول الفقر القروي في البلدان النامية

وقال الناطق ، انه في الاونة الاخيرة شكلت فئات من الباحثين والمهنيين مجموعة عمل دولية لتطوير قروي اقليمي شامل . واستمرارا لفعالياتها السابقة قررتمجموعة العمل هذه عقد الندوة المذكورة . واختيار اسرائيل كمكان لهذا اللقاء يدل على الاعتراف بالانجازات المهنية التي حققتها الوكالة اليهودية في مجال التطوير القروي في عام يوبيلها .

## مستشار ميتران : العلاقات الفرنسية ـ الاسرائيلية معقدة للغاية

مطار بن غوريون ـ عتيم ـ صرح السيد جان اتلي المستشار الخاص للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بأن العلاقات الاسرائيلية ـ الفرنسية معقدة للغاية ولا يرغب في التطرق لهذا الموضوع نظرا لانه جاء الى البلاد في زيارة خاصة يجتمع خلالها مع السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء ويسلمه رسالة من الرئيسالفرنسي

ورفض السيد اتلي لدى وصوله الى مطار بن غوريون أمس بشدة الرد على أسئلة الصحفيين وقال انه سيلقي محاضرة أمام معهد ديفيس التابع للجامعة العبرية في القدس عن الرئيس ميتران وفترةحكمه.

وعلم مراسل وكالة انباء عتيم أن المبعوث الفرنسي سيجتمع خلال زيارته للبلاد بالسيد اسحق نافون رئيس الدولة ورئيس حزب العمل السيد شمعون بيرس.

واضاف المرسل ان السيد اتلي ضليع في أسرار سياسة الرئيس ميتران بالنسبة لشؤون الشرق الاوسط وانه قد اجتمع مؤخرا بالمستشار النمساوي برونو كرايسكي وبالرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بناء على طلب الرئيسالفرنسي.

واضاف السيد اتلي انه سيتوجه غدا الى مصر في زيارة خاصة .

## ★ تتمات ★

### اريدور يبحث في أميركا

ورفض السيد اريدور الرد على السؤال حول الضغوط التي ستمارس عليه ، او الوعود التي ستقطع له بغية المصادقةعلى طلب المساعدات اذا ما حصل تقدم على صفقة بيع طائرات الانذار المبكر للسعودية

وتطرق وزير المالية الى المقاطعة التي فرضتها نقابة الصحفيين الاسرائيليين عليه بقوله أن هذا الموضوع معروض أمام المحكمة وليس لدى اي تعقيب على ذلك .

وعلم من مصادر بنك اسرائيل ووزارة المالية أن اسرائيل لن تطلب هذه السنة اية قروض من صندوق النقد الدولي .

وسيعقد السيد اريدور في نهاية زيارته للولايات المتحدة اجتماعات مع جميع الممثلين الاقتصاديين الاسرائيليين فيالولايات المتحدة للبحث معهم في العلاقات الاقتصادية بين اسرائيل والولايات المتحدة ولاطلاعهم على اخر التطورات الاقتصادية في البلاد .

## ★ تتمات ★ ★ تتمات ★

### بيغن في مجلس [illegible]

الاستراتيجي قبل المحادثات الاخيرة التي اجراها السيد بيغن في واشنطن ، بينما أكد وزير الدفاع أن ما تم التوصل اليه يجعل العلاقات بين البلدين تدخل في عهد جديد وتوسع أسس التعاون بينهما بحيث أصبحت اسرائيل مهمة بالنسبة للولايات المتحدة ليس من الناحية الاخلاقية فحسب وانما لقدرتها في المساهمة ضد اتساع النفوذ السوفياتي في المنطقة .

وعلم أن الازمة اللبنانية شكلت نقطة خلاف بين اسرائيل والولايات المتحدة خلال محادثات القمة بين السيدين ريغان وبيغن ذلك ان الولايات المتحدة طالبت بأن تقلص اسرائيل تواجدها وتدخلها في لبنان باسرع ما يمكن ، بينما اقترحت اسرائيل برنامجا اخر لحل هذه الازمة يكون مدار بحث بين السيد شارون ووزير الخارجية الاميركي الكسندر هيغ .

#### هيغ : افشال الصفقة يؤثر على المسيرة السلمية في المنطقة

وكان السيد الكسندر هيغ وزير الخارجية الاميركي قد حذر من انه اذااحبطالكونغرس الاميركي صفقة طائرات الانذار المبكر والاسلحة المتطورة الاخرى العربية السعودية فان هذا الامر قد ينطوي على احباط الجهود الرامية الى دفع عجلةالسلام في منطقة الشرق الاوسط . وقال أن مشاركة العربية السعودية في عملية السلام ورغبتها الطيبة امران حيويان لنجاح مسيرة السلام واكد أن المساعدة التي قدمتها العربية السعودية للولايات المتحدة في اثناء الازمة اللبنانية في مطلع العام الحالي كانت حاسمة وان مثل هذا التعاون سيحاط بعلامات سؤال اذا ما فشلت الصفقة ، واضاف انه لهذا السبب حذر في مطلع الشهر الجاري من أن فشل الصفقة قد يؤدي الى اعادة دراسة الاستراتيجية الاميركية في الشرق الاوسط مجددا .

وقال أن معارضة ٥٠ عضوا من اعضاء الكونغرس لهذه الصفقة قد خيبت حدسهاوان الرئيس ريغان سيحصل في نهاية المطافعلى مصادقة الكونغرس للصفقة .

واضاف بأن عددا من اعضاء مجلس